

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.12.1903 - Henri Meilhac und Albert Millaud / Richard Genée (Bearb.):
Mamzelle Nitouche.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

65

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 27. Dezember 1903.

51. Vorstellung im Abonnement.

➔ **Freiplätze haben keine Giltigkeit.** ➔

Auf vielseitiges Verlangen:

Madame Nitouche.

Bauvedille in 4 Bildern. Text von H. Meilhac und A. Millaud. Deutsch von R. Genée.
Musik von Hervé.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Dirigent: Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Personen:

Major Graf von Chateau-Gibus	Georg Seyberlich.
Célestin	Billy Giesede.
Fernand de Champlatreux	Georg Brandenburg.
Loriot	Hans Ebert.
Gustav, } Offiziere	Gustav Hauffig.
Robert, }	Paul Roth.
Der Direktor	Richard Seydelmann.
Der Regisseur	Paul Brina.
Erster } Soldat	Paul Heidrowski.
Zweiter }	Erich Raabe.
Denise von Flavigny	Elise Jüngling.
Die Oberin	Maria Edele.
Die Pförtnerin	Julie Grube.
1. } Schwester	Marie Stein.
2. }	Bertha Seyberlich.
Corinne,	Martha Giesede.
Gimblette, } Schauspielerinnen	Lilli Brémont.
Lydie,	Ella Heiderich.
Sylvie,	Luisa Tänzer.
1. }	Luisa Tänzer.
2. }	Ella Heiderich.
3. } Pensionärin	Lilli Brémont.
4. }	Sigrid Uffwald.

Nach dem 2. Bilde längere Pause

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 28. Dezember 1903. 52. Vorstellung im Abonnement. **Madame Nitouche.** Bauvedille in 4 Akten
von Meilhac und Millaud. Deutsch von R. Genée. Musik von Hervé. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.