

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.01.1904 - Curt Kraatz und Max Halbe: Der Hochtourist.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

72.

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 5. Januar 1904.

56. Vorstellung im Abonnement.

Zum letzten Male:

Der Hochtourist.

Schwank in 3 Akten von Curt Kraak und Max Neal.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

Friedrich Wilhelm Mylius, Direktor einer Aktiengesellschaft	Albert Blumenreich.
Johanna, seine Frau	Henriette Danius-Galster.
Alice, } ihre Töchter	Lotte Bindhoff.
Lore, }	Emilie Robiczek.
August Mertens, Schwager von Mylius	Richard Seydelmann.
Dr. Karl Mertens, sein Sohn	Curt Westermann.
von Studwiz	William Mühlhan.
Hans Lindenburg, Schriftsteller	Carl Weiß.
Dr. Würmchen, Redakteur	Paul Prina.
Der alte Rainthaler	Eugen Moebius.
Sepp, sein Sohn	Willy Giesecke.
Regerl, seine Pflgetochter	Elise Jüngling.
Hirtensbub	Adolfine Kuffe.
Amanda Dumar	Julie Grube.
Der Photograph	Arthur Mitschkowski.
Benedict, Diener	Gustav Hauffig.
Minna, Dienstmädchen } bei Mylius	Martha Giesecke.

1. und 3. Akt in Berlin, 2. Akt im Gebirge.

Zwischenakts-Musik:

1. Obersteiger-Marsch, von Zeller. 2. Berlin wie es weint und lacht, Overture von Conradi. 3. España-Walzer v. Waldteufel.

Nach dem zweiten Akte längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr vormittags.

Mittwoch, den 6. Januar 1904 Viertes Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Donnerstag, den 7. Januar 1904. 57. Vorstellung im Abonnement. **Vasantasena.** Indisches Drama in 5 Akten nach einer Dichtung des Königs Subraka frei bearbeitet von Emil Kobl. Musik von E. Mühlbacher. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Oldenburg. Schütze'sche Hof-Buchdruckerei.

Sente Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.