Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.02.1904 - Johann Strauß: Die Fledermaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

100.

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Sonntag, den 14. Februar 1904.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Gastspiel von Frau Elfgen van Holverd und des Herrn Leo Gollanin.

Die Fledermaus.

Operette in 3 Akten von Johann Strauß.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Dirigent: Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Heute Anfang 6 Uhr.

Personen:

Gabriel von Eisenstein, Rentier	Willy Giesecke.
Rosalinde, seine Frau	* * *
Frank, Gefängniß-Direktor	Carl Weiß.
Prinz Orlofsky	Emilie Robiczek.
Alfred, sein Gesangslehrer	* * *
Dr. Falke, Notar	Curt Westermann.
Dr. Blind, Advokat	Richard Seydelmann.
Adele, Stubenmädchen Rosalinden's	Elise Jüngling.
Ali-Bey, ein Egypter	Arthur Mitschkowski.
Ramusin, Gesandschafts-Attaché	Heinrich Colmar.
Murray, Amerikaner	Hans Ebert.
Cariconi, ein Marquis	Paul Prina.
Lord Middleton	Hans Eckert.
Baron Oskar	Gustav Haussig.
Frosch, Gerichtsdiener	Albert Blumenreich.
Iwan, Kammerdiener des Prinzen	Johannes Steinbeck.
Madame Petronella, Rentière,	Henriette Lanius-Galster.
Lucia, ihre Töchter,	Luise Tänzer.
Molly, ihre Töchter,	Lotte Bindhoff.
Ida, Gäste des Prinzen	Luise Gürtler.
Melanie, Gäste des Prinzen	Alice Hempel.
Felicita, Gäste des Prinzen	Ella Heiderich.
Faustine, Gäste des Prinzen	Adolfine Kusse.
Silvia, Gäste des Prinzen	Bertha Seyberlich.
Sabine, Gäste des Prinzen	Marie Stein.
Bertha, Gäste des Prinzen	Magda Gurtschinew.
Lori, Gäste des Prinzen	Sigrid Usswald.
Paula, Gäste des Prinzen	Lilli Brémont.

Herren und Damen. Bediente.

Die Handlung spielt in einem Badeorte, in der Nähe einer großen Stadt.

* * * **Rosalinde** . . . . **Elfgen van Holverd.**

* * * **Alfred** . . . . . **Leo Gollanin.**

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Krank: Georg Seyberlich.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 5 Uhr. Einlaß 5½ Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende gegen 8¾ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 16. Februar 1904. 75. Vorstellung im Abonnement. **Freiplätze haben keine Giltigkeit. Gastspiel von Frau Elfgen van Holverd und des Herrn Leo Gollanin. Zum unwiderruflich letzten Male: Die Fledermaus.** Operette in 3 Akten von Johann Strauß. Anfang 7½ Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Armband.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg