

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.04.1904 - Hermann Sudermann: Die Ehre.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

127


Großherzogl. Theater.
Oldenburg.

Dienstag, den 5. April 1904.

93. Vorstellung im Abonnement.

Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Kommerzienrat Mühling	Richard Seydelmann.
Amalie, seine Frau	Maria Edele.
Curt,	Johannes Steinbed.
Leonore, } deren Kinder	Alice Hempel.
Lothar Brandt	William Mühlgan.
Hugo Stengel	Georg Brandenburg.
Graf von Traft-Saarberg	Eugen Moebius.
Robert Heinecke	Curt Westermann.
Der alte Heinecke	Albert Blumenreich.
Seine Frau	Henriette Danius-Galster.
Auguste, } deren Töchter	Elise Jüngling.
Ulma,	Lotte Windhoff.
Michalsty, Tischler, Augustens Mann	Willy Giesecke.
Frau Hebenfreit, Gärtnersfrau,	Julie Grube.
Wilhelm, Diener,	Gustav Hauffig.
Johann, Kutscher,	Erich Raabe.
Der indische Diener des Grafen Traft	Josef Nigrini.

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingf.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Hoffmann. 2. Overture von Manns. 3. Zwischenakt von Riccius. 4. Bild aus Osten von Schumann.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Georg Seyberlich.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 nach Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr vormittags.

Mittwoch, den 6. April 1904. Ahtes Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Freitag, den 8. April 1904. 94. Vorstellung im Abonnement. **Cyprienne.** Lustspiel in 3 Aufzügen von Sardou und E. de Rajac. Deutsch von D. Blumenthal. Vorher: **Eine verfolgte Unschuld.** Posse mit Gesang in 1 Aufzuge von Anton Langer und E. Pohl. Musik von A. Conradi. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.