

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.04.1904 - Victorien Sardou und Emile de Najac / Oscar Blumenthal
(Bearb.): Cyprienne; Anton Langer und Emil Pohl: Eine verfolgte Unschuld.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

129.

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

☛ Sonntag, den 10. April 1904. ☛

95. Vorstellung im Abonnement.

Cyprienne.

(Divorçons).

Lustspiel in 3 Aufzügen von Sardou und G. de Najac. Bühnenbearbeitung von D. Blumenthal.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrich s.

Personen:

Herr von Brunelles	Carl Weiß.
Cyprienne, seine Gattin	Bibi Jacobs als Gast.
Abdémor von Gratignan, ihr Cousin	William Mühlhan.
Herr von Clavignac	Johannes Steinbed.
Frau von Brionne, Witwe	Emilie Robiczek.
Frau von Balsontaine	Maria Egede.
Fräulein von Lusignan	Julie Grube.
Vasfourdin	Richard Seydelmann.
Bastien, Kammerdiener	Gustav Hausfig.
Joseph, Kammermädchen } bei Brunelles	Martha Giesede.
Ein Portier	Paul Roth.
Joseph, Oberkellner	Albert Blumenreich.
Jean, Servierkellner	Richard Schaeß.

Ort der Handlung: Reims.

Vorher:

Eine verfolgte Unschuld.

Pöffe mit Gesang in 1 Aufzuge von Anton Langer und G. Pohl. Musik von A. Conradi.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Dirigent: Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Personen:

Christoph Meier, Rentier	Albert Blumenreich.
Gustav Meier, sein Neffe	Georg Brandenburg.
Eine fremde Dame	Bibi Jacobs als Gast.
Gottlieb, Diener Christoph Meiers	Richard Seydelmann.

Zwischenakts-Musik:

1. Lönejaßel, Marsch von Berbe. 2. Overture zu „Leichte Kavallerie“ von Sappé. 3. Pfingstblüten, Mazurka von Czibulka.
4. Wildfang, Galopp von Klapproth.

Nach dem 1. Stücke 15 Minuten Pause.

Krank: Georg Seyberlich.

☛ Kassenpreise wie gewöhnlich. ☛

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 12. April 1904. 96. Vorstellung im Abonnement. **Teja**. Drama in 1 Akt von H. Sudermann. Hierauf:
Frauentampf. Lustspiel in 3 Akten nach Scribe von Döfers. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

z«M

