

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

17.04.1904 - Franz Grillparzer: Der Gastfreund; Sophocles / Hugo von Hofmannsthal (Bearb.): Elektra.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



Sonntag, den 17. April 1904.

98. Vorstellung im Abonnement.

# Der Gastfreund.

Trauerspiel in einem Aufzuge von Franz Grillparzer.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Aietes, König von Kolchis . . . . .	Eugen Moebius.
Medea, seine Tochter . . . . .	Alice Hempel.
Gora, Medeas Amme . . . . .	Maria Egede.
Beritta, eine ihrer Jungfrauen . . . . .	Lotte Bindhoff.
Phryxus . . . . .	Curt Westermann.
Eine Jungfrau . . . . .	Emilie Robiczek.
Ein Kolcher . . . . .	Arthur Mitschkowski.
Ein kolchischer Hauptmann . . . . .	Paul Prina.
Ein Vot . . . . .	Gustav Hauffig.
Jungfrauen Medeas. Griechen. Kolcher.	

### Hierauf:

Novität! Zum ersten Male: Novität!

# Elektra.

Tragödie in einem Akt (frei nach Sophokles) von Hugo von Hofmannsthal.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Aktämneftra . . . . .	Alice Hempel.
Elektra . . . . .	Luise Gürtler.
Chrysothemis . . . . .	Lotte Bindhoff.
Megisth . . . . .	Eugen Moebius.
Dreft . . . . .	Curt Westermann.
Der Pfleger des Dreft . . . . .	Arthur Mitschkowski.
Die Vertraute . . . . .	Sigrid Uffwald.
Die Schleppträgerin . . . . .	Magda Gutschinew.
Ein junger Diener . . . . .	Johannes Steinbeck.
Ein alter Diener . . . . .	Gustav Hauffig.
Der Koch . . . . .	Georg Brandenburg.
Die Aufseherin . . . . .	Julie Grube.
Erste ) Dienerin . . . . .	Henriette-Lanius-Galster.
Zweite ) . . . . .	Adolfine Kuffe.
Dritte ) . . . . .	Maria Egede.
Vierte ) . . . . .	Martha Giesecke.
Fünfte ) . . . . .	Emilie Robiczek.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von F. Kiel. 2. Tempelweihe, Ouverture von Keler-Bela.

Nach dem 1. Stücke 15 Minuten Pause.

Krank: Georg Seyberlich.

### Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 19. April 1904. 99. Vorstellung im Abonnement. Der Gastfreund. Trauerspiel in 1 Aufzuge von Franz Grillparzer. Hierauf: Elektra. Tragödie in 1 Akt (frei nach Sophokles) von Hugo von Hofmannsthal. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

