

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

Übersicht der im Großherzogl. Theater vom 18. September 1904 bis 1. Mai 1905 gegebenen Vorstellungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Großherzogliche General-Intendantz
zu Oldenburg.

Übersicht

der im

Großherzogl. Theater

vom 18. September 1904 bis 1. Mai 1905

gegebenen Vorstellungen.

Oldenburg.

Schulzische Hof-Buchdruckerei.
Rudolf Schwarz.

zu Nr. 97, M. 40



Gespielt wurden an 140 Abenden 59 Stücke.

Zum ersten Male wurden 20 Stücke gegeben:

A. Dramen: 3.

Es werde Recht. Drama in 3 Akten von W. Bloem.

Lady Windermere's Fächer. Drama in 4 Akten von D. Wilde. Deutsch von J. L. Pavia und G. v. Teschenberg.

Maria Friedhammer. Drama in 3 Akten von G. Lilienfein.

B. Schauspiele: 6.

Der Kaiserjäger. Komödie in 3 Akten von G. Brennert und G. Ostwald.

Kettenglieder. Schauspiel in 4 Akten von G. Heyermanns.

Nachtsyl. Szenen aus der Tiefe in 4 Akten von M. Gorky. Deutsch von A. Scholz.

Die rote Robe. Schauspiel in 4 Akten von G. Brieux. Deutsch von A. St. Cère.

Traumulus. Komödie in 5 Akten von A. Holz und D. Jerschke.

Ums Heimrecht. Schauspiel in 3 Akten von G. Clausen.

C. Lustspiele: 5.

Das Abschiedssouper (Souper d'Adieu). Komödie in 1 Akt von A. Schnitzler. Französisch von M. Baucaire.

Der Dieb. Komödie in 1 Akt von D. Mirbeau. Deutsch von M. Schoenau.

Der Familientag. Lustspiel in 3 Akten von G. Kadelburg.

Der Revisor. Lustspiel in 5 Akten von N. Gogol. Deutsch von G. v. Schabelsky.

Die Zwillingsschwester. Lustspiel in 4 Akten von L. Fulda.

D. Operetten: 4.

Don Cesar. Operette in 3 Akten von D. Walther, Musik von R. Dellinger.

Die Landstreicher. Operette in 3 Akten von L. Krenn und C. Lindau. Musik von M. Ziehrer.

Orpheus in der Unterwelt. Operette in 4 Akten von G. Cremieux. Deutsch von L. Kalisch. Musik von J. Offenbach.

Das süße Mädel. Operette in 3 Akten von A. Landesberg und L. Stein. Musik von G. Reinhardt.

E. MIMO=Dramen: 2.

Die Hand (La main). MIMO=Drama in 1 Akt von G. Verény.

Der Puppenmann (L'homme aux poupées). MIMO=Drama in 1 Akt von G. Verény.



Gesamt-Ubersicht der Vorstellungen.

Nach den Verfassern geordnet:

Anzengruber, L., Fleck auf der Ehr'	1 mal	Laube, H., Karlschüler	3 mal
L'Arronge, Ad., Weg z. Herzen	2 mal	Lilienfein, H., Maria Friedhammer	3 mal
" " Wohltätige Frauen	2 mal	Lubliner, H., Auf der Brautfahrt	1 mal
" " u. Moser, Registrator auf Reisen	2 mal	Mirbeau, D. (M. Schoenau), Dieb	1 mal
Berény, H., Hand (La main)	1 mal	Molière (Fulda), Gelehrte Frauen	2 mal
" " Puppenmann (L'homme aux poupées)	1 mal	Moser, G. v., Bureaukrat	2 mal
Bloem, W., Es werde Recht	3 mal	" " " Reif Reiflingen	1 mal
Blumenthal, D., u. G. Kadelburg, Großstadtluft	2 mal	" " " Salonthyröler	1 mal
Hans Hucklebein	1 mal	" " " Versucherin	2 mal
Im weißen Rössl	3 mal	" " " u. F. v. Schönthan, Krieg im Frieden	2 mal
Brennert, H., u. H. Ostwald, Kaiserjäger	3 mal	Offenbach, J., Orpheus in der Unterwelt	4 mal
Brieux, E. (M. St. Cère) Kote Kote	4 mal	Reinhardt, H., Süße Mädel	8 mal
Clausen, C., Ums Heimrecht	1 mal	Schiller, J., Demetrius	2 mal
Dellinger, R., Don Cesar	4 mal	" " Jungfrau von Orleans	6 mal
Dreyer, M., Großmama	1 mal	" " Kabale und Liebe	2 mal
Fulda, L., Zwillingsschwester	2 mal	" " Lied von der Glocke	3 mal
Gogol, N. (G. v. Schabelsky), Revisor	2 mal	" " Räuber	3 mal
Görner, C. A., Aschenbrödel	6 mal	" " Turandot	2 mal
Goethe, W. v., Clavigo	1 mal	Schönthan, F. v., u. F. Koppelfeld, Comtesse Suckerl	1 mal
" " " Geschwister	3 mal	Schnitzler, A. (M. Baucaire) Abschiedssouper (Souper d'adieu)	1 mal
Gorky, M. (A. Scholz), Nachtasyl	6 mal	Shakespeare (Schlegel), Julius Cäsar	4 mal
Hackländer, F. W., Geheime Agent	3 mal	" (Kilian), Widerpenstigen Zählung	3 mal
Hebbel, F., Maria Magdalena	1 mal	" König Richard III.	2 mal
Heyermanns, H., Kettenglieder	3 mal	Strauß, J., Prinz Methusalem	3 mal
Holz, A., und D. Ferschte, Traumulus	4 mal	Wilde, D. (Pavia u. v. Teschenberg), Lady Windermeres Fächer	3 mal
Ibsen, H. (W. Langen) Volksfeind	2 mal	Wolters, W., Tragische Konflikte	2 mal
Jacobson, C., Jüngste Leutnant	3 mal	Ziehler, M., Landstreicher	5 mal
Kadelburg, G., Familientag	4 mal		
" " In Civil	1 mal	Hierzu: Auber, Fra Diavolo	1 mal
Kleist, H. v., Prinz von Homburg	3 mal	Meyerbeer, Afrikanerin	1 mal

Von diesen 59 Stücken sind 3 Dramen, 6 Trauerspiele, 11 Schauspiele, 4 Komödien, 16 Lustspiele, 7 Schwänke und Possen, 1 Volksstück, 2 Märchen, 2 Opern, 5 Operetten, 2 Mimo-Dramen.

Die musikalische Leitung der Operetten und Possen lag in den Händen des Herrn Kapellmeister Ph. Stahl, die der Zwischenaktsmusik in denen des Herrn Hofmusikdirektor F. Manns.

Proben fanden im ganzen statt:

289 Bühnenproben.	105 Chorproben.
187 Soloproben.	28 Orchesterproben.

Als Gäste traten auf:

- Herr **Ernst Alves** vom Hoftheater in Schwerin. (1 mal.)
 Rabale und Liebe, Ferdinand.
- Herr **Albert Bozenhard** vom Thalia-Theater in Hamburg. (2 mal.)
 Der Dieb, Dieb.
 Hans Hucebein, Hallerstädt.
 Reif Reiflingen, Reif.
- Herr **William Bühler**. (4 mal.)
 Großmama, Joachim.
 Registrator auf Reisen, Wichtig.
- Fräulein **Marie Elfinger** vom Deutschen Schauspielhaus in Hamburg. (2 mal.)
 Zwillingsschwester, Giuditta.
- Fräulein **Margarethe Graichen** vom Wilhelm-Theater in Magdeburg. (1 mal.)
 Süße Mädels, Trixi.
- Fräulein **Hedwig Hildebrandt**. (2 mal.)
 Turandot, Turandot.
- Herr **Fritz Redwitz** vom Carl Schulze-Theater in Hamburg. (4 mal.)
 Don Cesar, Cesar.
- Frau **Charlotte Wiehé** von Paris. (1 mal.)
 Die Hand. — Abschiedssouper. — Der Puppenmann.
- Bremer Oper** unter Direktion des Herrn Erdmann-Jesniher. (2 mal.)
 Afrikanerin. — Fra Diavolo.

Von diesen 140 Vorstellungen entfallen 100 auf das einheimische Abonnement, 12 auf das Abonnement für Auswärtige, 28 außer Abonnement, davon 6 Vorstellungen zu ermäßigten Preisen, 5 Schüler-, 2 Volksvorstellungen und 1 Vorstellung bei freiem Eintritt und zwar:



Vorstellungen für Auswärtige:

Widerspenstigen Bähmung.
 Jüngste Leutnant.
 Nachtschl.
 Prinz Methusalem.
 Jungfrau von Orleans.
 Aschenbrödel.

Süße Mädel.
 Familientag.
 Rote Robe.
 Julius Cäsar.
 Don Cesar.
 Landstreicher.

Vorstellungen zu ermäßigten Preisen:

Aschenbrödel. (3 mal.)
 Nachtschl.
 Turandot.
 Demetrius. }
 Lied von der Glocke. } (Schillerfeier.)
 Epilog von Goethe. }

Schülervorstellungen zu kleinen Preisen:

Räuber.
 Jungfrau von Orleans. (2 mal.)
 Prinz von Homburg.
 Karlschüler.

Volksvorstellungen zu bedeutend herabgesetzten Preisen:

Räuber.
 Lied von der Glocke. (Schillerfeier.)

Vorstellung bei freiem Eintritt:

Demetrius. — Lied von der Glocke. }
 Epilog von Goethe. } (Schillerfeier.)



Konzerete

der Großherzoglichen Hofkapelle.

Es fanden im Laufe der Spielzeit 8 Abonnements-Konzerte unter Leitung des Herrn Hofmusikdirektors Ferdinand Manns statt.

Als Solisten traten auf:

Sänger und Sängerinnen:

Fräulein Marie Altona aus Berlin. (Sopran.)
 Fräulein Anna von Bertrab aus Bonn. (Alt.)
 Herr Dr. Felix von Kraus aus Dresden. (Bariton.)

Instrumental-Solisten:

Fräulein Else und Grethe Krummel aus Kronstadt [Ungarn]. (Klavier.)
 Herr Hofkapellmusiker Meinecke.
 Herr Egon Petri aus London. (Klavier.)
 Fräulein Gertha von Seldeneck aus Karlsruhe. (Violine.)
 Fräulein Margarethe Wurm aus Hannover. (Klavier.)

Oldenburg, im Mai 1905.

Großherzogliche General-Intendanz.



- Abschiedssorger 121.
 Auf der Brautfahrt 29.
 Afrikanerin 110.
 Aschenbrödel. 58. 59. 61. 63. 65. 80.
 Bernardi. Abend. 34. 35. 36.
 Bureaukrak. 4. 7.
 Clavigo 95.
 Comtesse Guckert 124.
 Demetrius 138. 140
 Dieb. 91.
 Don Cesar 115. 116. 118. 122.
 Es werde Recht. 55. 56. 117.
 Fra Diavolo. 98.
 Familientag 68. 72. 79. 85.
 Fleck auf der Eyp. 133.
 Geheime Agent. 16. 21. 60
 Gelehrte Frauen 37. 41.
 Grossmama. 76. 77.
 Grossstadtluft. 10. 19.
 Geschwister. 40. 43. 84.
 Gzand. 121.
 Gzans Guckebirn 91.
 Im weissen Kössl. 18. 24. 134.
 Jüngste Leutnant. 9. 11. 13
 Jungfrau v. Orleans 30. 31. 39. 42. 46
 Julius Cäsar 101. 102. 105. 106.
 In Civil 36.
 Kabale u. Liebe. 107. 131.
 König Richard III. 48. 54.
 Kettenglieder. 27. 28. 49.
 Krieg im Frieden 86. 89.
 Karlsschüler. 119. 126. 128.
 Kaiserjäger. 123. 130. 132.
 Lady Windermeres Fächer. 2. 6. 90.
 Landstreicher. 73. 74. 81. 96. 125.
 Lied v. d. Glocke. 138. 139. 140
 Maria Magdalena 25.
 Maria Friedhammer 40. 43. 84.
 Nachkassl. 14. 15. 20. 22. 71. 108.
 Orpheus in der Unterwelt 97. 100. 109. 113.
 Prinz Methusalem. 23. 26. 32.
 Prinz v. Homburg. 83. 87. 99.
 Suppenmann. 121.
 Räuber. 5. 17. 33.
 Revisor. 8. 12.
 Registrator a. Reisen 75. 78.
 Reiz-Keiflingen 92.
 Rote Robe 88. 93. 94. 120.
 Süsser Mädel. 44. 45. 50. 57. 67. 70. 104. 129
 Salontyroler. 136.
 Tragische Konflikte. 34. 35.
 Traumulus. 62. 66. 69. 127.
 Turandot. 135. 137.
 Ums Heimrecht. 82.
 Versucherin. 37. 41.
 Volksfeind. 111. 114.
 Weg zum Herzen. 38. 47.
 Widersp. Zähmung. 1. 3. 64.
 Wohlthätige Frauen 103. 112.
 Wohlthätigkeits-Fest 111 a
 Zwillingsschwester. 51. 53.