

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

17.11.1904 - Adolph L'Arronge: Der Weg zum Herzen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 17. November 1904.

29. Vorstellung im Abonnement.

## Der Weg zum Herzen.

Lustspiel in 4 Akten von Adolph L'Arronge.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Franz Kern, Fabrikant . . . . .	Eugen Moebius.
Mathilde, geb. von Hohenwerth, seine Frau . . . . .	Margarete Hohl.
Martha, seine Tochter aus erster Ehe . . . . .	Lotte Bindhoff.
Kommerzienrat Ferdinand Kern, sein Bruder . . . . .	Richard Seydelmann.
Anna, dessen Tochter . . . . .	Martha Giesecke.
Assessor Hans von Schott . . . . .	William Mühlhan.
Assessor Fritz Neubaur . . . . .	Johannes Steinbeck.
Julie, dessen Schwester . . . . .	Esfriede Heisler.
Paul Sanders, Landwirt . . . . .	Curt Westermann.
Babette, in Diensten bei Franz Kern . . . . .	Clara Brettschneider.
Wendel, Bureaudiener . . . . .	Arthur Mitschlowski.
Ein Diener des Kommerzienrates . . . . .	Paul Roth.

### Zwischenakts-Musik:

1. Soldaten-Humor, Marsch von Rosenkranz.
2. Süßes Erinnern, Walzer von Waldteufel.
3. Matrosen-Polka von Ziehrer.
4. Siebenmeilenstiefel-Galopp von Fahrbach.

Nach dem 2. Akte 10 Minuten Pause.

### Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang . . . . .	4 M. — S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M. — S.
Proszeniumsloge I. Rang . . . . .	3 " 30 "	Logenstz II. Rang . . . . .	1 " 80 "
Logenstz I. Rang . . . . .	3 " — "	Parterrestz . . . . .	1 " 50 "
Parterrestz . . . . .	3 " — "	Amphitheater III. Rang . . . . .	— " 70 "
Parterrestz 8.—10. Reihe . . . . .	2 " 20 "	Galerie . . . . .	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonabend, den 19. November 1904. Außer Abonnement. **Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die Jungfrau von Orleans.** Tragödie in 5 Akten von Schiller. Preise der Plätze: 50 S und 25 S. Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Sonntag, den 20. November 1904. 30. Vorstellung im Abonnement. **Novität! Zum ersten Male: Maria Friedhammer.** Drama in 3 Akten von H. Lilienslein. Vorher: **Die Geschwister.** Schauspiel in 1 Akt von Goethe. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.