

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.11.1904 - Adolph L'Arronge: Der Weg zum Herzen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 17. November 1904.

29. Vorstellung im Abonnement.

Der Weg zum Herzen.

Lustspiel in 4 Akten von Adolph L'Arronge.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Franz Kern, Fabrikant	Eugen Moebius.
Mathilde, geb. von Hohenwerth, seine Frau	Margarete Hohl.
Martha, seine Tochter aus erster Ehe	Lotte Bindhoff.
Kommerzienrat Ferdinand Kern, sein Bruder	Richard Seydelmann.
Anna, dessen Tochter	Martha Giesecke.
Assessor Hans von Schott	William Mühlhan.
Assessor Fritz Neubaur	Johannes Steinbeck.
Julie, dessen Schwester	Esfriede Heisler.
Paul Sanders, Landwirt	Curt Westermann.
Babette, in Diensten bei Franz Kern	Clara Brettschneider.
Wendel, Bureaudiener	Arthur Mitschlowski.
Ein Diener des Kommerzienrates	Paul Roth.

Zwischenakts-Musik:

1. Soldaten-Humor, Marsch von Rosenkranz.
2. Süßes Erinnern, Walzer von Waldeusel.
3. Matrosen-Polka von Ziehrer.
4. Siebenmeilenstiefel-Galopp von Fahrbach.

Nach dem 2. Akte 10 Minuten Pause.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	4 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — S.
Proszeniumsloge I. Rang	3 " 30 "	Logenstz II. Rang	1 " 80 "
Logenstz I. Rang	3 " — "	Parterrestz	1 " 50 "
Parterrestz	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parterrestz 8.—10. Reihe	2 " 20 "	Galerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonabend, den 19. November 1904. Außer Abonnement. **Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die Jungfrau von Orleans.** Tragödie in 5 Akten von Schiller. Preise der Plätze: 50 S und 25 S. Anfang 3¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 20. November 1904. 30. Vorstellung im Abonnement. **Novität! Zum ersten Male: Maria Friedhammer.** Drama in 3 Akten von H. Lilienslein. Vorher: **Die Geschwister.** Schauspiel in 1 Akt von Goethe. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.