

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.12.1904 - Ludwig Anton Salomon Fulda: Die Zwillingschwester.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Freitag, den 9. Dezember 1904.

40. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Erstes Gastspiel des Fräulein Marie Elsinger, vom Deutschen Schauspielhaus in Hamburg.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Die Zwillingsschwester.

Luftspiel in vier Aufzügen von Ludwig Fulda.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Orlando della Torre, Gutsherr von Albetone	Curt Westermann.
Giuditta, seine Frau	Curt Buchmann,
Sandro, ihr Sohnlein	Carl Weiß.
Graf Andrea Parabosco, Orlando's Gutsnachbar	William Mühlhan.
Bartolommeo Balla, Maler und Baumeister	Emilie Robiczel.
Renata Sismondi, Giuditta's Schwester	Arthur Mischkowski.
Lesio, Orlando's Jägermeister	Marga Kuhn.
Lisa, seine Frau	Edgar Kanisch.
Domenico, Verwalter	Demeter Klein.
Beppo, ein Bauer	Martha Gieseler.
Angeolina, } } Josen	Esfriede Heiser.
Ghita, } }	Ella Heiderich.
Pietro, Diener	Hans Hallbauer.
Dienerschaft	

Ort der Handlung: Die Villa Orlando's, in der Nähe von Padua. Zeit Sechzehntes Jahrhundert.

* * * Giuditta Marie Elsinger als Gast.

Zwischenakts-Musik:

1. Prinz Rupprecht-Marsch von Burchart.
2. Rondo all Ongarese von Haydn.
3. Auf Urlaub, Galopp von Jahrbach.
4. „Bitte schön“, Polka von Strauß.

Nach dem 2. Aufzuge 10 Minuten Pause.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	4 M. — J.	Mittelsplatz II. Rang	2 M. — J.
Proszeniumsloge I. Rang	3 „ 30 „	Vogensitz II. Rang	1 „ 80 „
Vogensitz I. Rang	3 „ — „	Parterresitz	1 „ 50 „
Parterresitz	3 „ — „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parterresitz 8.—10. Reihe	2 „ 20 „	Galerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 10. Dezember 1904. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die Jungfrau von Orleans. Tragödie in 5 Akten von Schiller. Preise der Plätze: 50 J. und 25 J. Anfang 4 Uhr.

Sonntag, den 11. Dezember 1904. 41. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zweites und letztes Gastspiel des Fräulein Marie Elsinger, vom Deutschen Schauspielhaus in Hamburg. Die Zwillingsschwester. Luftspiel in 4 Akten von L. Fulda. Giuditta, Fräulein Elsinger als Gast. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die Abonnementsbillets der III. Serie (Nr. 41—60) sind am Sonnabend, den 10. d. Mts. vorm. von 10 bis 12 $\frac{1}{2}$ Uhr im Bureau der Großherzoglichen Theaterkasse, Eingang Gartenseite, in Empfang zu nehmen.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

