

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.12.1904 - Arno Holz und Oscar Jerschke: Traumulus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 29. Dezember 1904.

51. Vorstellung im Abonnement.

Traumulus.

Tragische Komödie in 5 Akten von Arno Holz und Oskar Jerfschte.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Professor Dr. Niemeyer	Eugen Moebius.
Jadwiga, seine Frau	Margarethe Hohl.
Fritz, sein Sohn aus erster Ehe	Johannes Steinbeck.
von Kannewurf, Landrat	Hans Ebert.
Mollwein, Assessor	William Mühlhan.
Brunner, Sanitätsrat	Richard Seydelmann.
Kleinstüber, Major a. D.	Adalbert Kaul.
Goldbaum, Fabrikant	Oskar Matthies.
Falk, Rechtsanwalt	Carl Weiß.
Hoppe, Polizei-Inspektor	Arthur Mitschkowski.
Tamaschke, Polizei-Sekretär	Heinrich Colmar.
Pastkowski, Schutzmann	Paul Roth.
Lydia Link, Mitglied des Stadttheaters	Marga Kuhn.
Schimke, Bedell	Edgar Kanisch.
Schladebach, Bäckermeister	Willy Giesede.
Olga, Stubenmädchen bei Niemeyer	Ella Heiderich.
Kurt von Redlich,	Curt Westermann.
Klausing,	Conrad Lehmann.
Pöhlmann,	Ewald Schindler.
Karl Müller,	Demeter Klein.
Egon Wulff,	Rudolf Sanden.
Karl Wilhelm Frommelt, Ober-Sekundaner	Fredy Scholz.
Ein Bäckerfelle	Oskar Tegeder.
Ein Schutzmann	Josef Rigrini.
Gymnasiasten, Mitglieder der ehrenfesten freien Blutsverbindung „Antityrannia“.	Schutzleute. Ein Piccolo.

Zeit: Gegenwart. — Ort der Handlung: Eine deutsche Kleinstadt. 1. Akt: Im Zivill Kasino. — 2. Akt: In der Wohnung Niemeyers. — 3. Akt: Geheimtneipe in einem Bäckerfeller, genannt: „Die Mehlliste“. — 4. Akt: Im Polizeibureau. 5. Akt: Im Arbeitszimmer Niemeyers.

Zwischenakts-Musik:

1. Feierlicher Marsch von Beethoven.
2. Ad astra von Reinecke.
3. Hochzeitszug aus „Medea“ von Cherubini.
4. Allegro von Mendelssohn.
5. Largo von Manns.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 30. Dezember 1904. 52. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit! Zum letzten Male im städtischen Abonnement: **Das süsse Mädel.** Operette in 3 Akten von H. Landesberg und L. Stein. Musik von S. Reinhardt. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.