

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

05.03.1905 - Hector Jonathan Crémieux / Ludwig Kalisch (Bearb.): Orpheus  
in der Unterwelt.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

109

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 5. März 1905.

79. Vorstellung im Abonnement.

## Orpheus in der Unterwelt.

Operette in 4 Akten von Hector Crémieux. Deutsch von Ludwig Kalisch. Musik von J. Offenbach.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

### Personen:

Aristeus	Demeter Klein.
Pluto	Willy Giesecke.
Jupiter	Adalbert Kaul.
Orpheus	Hans Ebert.
Hans Styx	Ewald Schindler.
Merkur	William Mühlhan.
Mars	Wizzi Binder.
Curidice	Emilie Nobiczek.
Diana	Martha Giesecke.
Die öffentliche Meinung	Henriette Lanius-Galster.
Juno	Marga Kuhn.
Venus	Elfriede Heister.
Cupido	
Götter, Göttinnen etc.	

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 7. März 1905. Außer Abonnement zu erhöhten Opern-Preisen. Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit. Gastspiel der Bremer Oper unter der Direktion des Herrn Erdmann-Jesniher. Die Afrikanerin. Große Oper in 5 Akten von G. Meyerbeer. Anfang 5 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.