

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.03.1905 - Oscar Walther: Don Cesar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Montag, den 20. März 1905.

85. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn
Fritz Redwitz
vom Carl Schulke-Theater in Hamburg.

Don Cesar.

Operette in 3 Akten von D. Walther. Musik von R. Dellinger.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Der König	Demeter Klein.
Don Fernandez de Mirabilas, Minister	Adalbert Kaul.
Don Ramon Dnosrio de Colibrados, Archivar	Willi Giesecke.
Donna Uraca, seine Gemahlin	Henriette Lanius-Galster.
Don Cesar	
Pueblo Escudero,	Martha Giesecke.
Sancho,	Ellen Veeren.
Juan,	Agnes Walter.
Pedro,	Gertrud Königshofen.
Jose,	Clara Bretschneider.
Manuel,	Ella Heiderich.
Federigo,	Ilmy Rückert.
Laurenzo,	Marie Stein.
Eugenio,	Luisa Tänzer.
Maritana	Mizzi Binder.
Hauptmann Martinez	Ewald Schindler.
Ein Affabe	Oskar Matthes.
Marta, ein Soldat	Arthur Wittschowski.
Bürger, Bürgerinnen, Soldaten, Pagen, Jagdgefolge, Dienerschaft etc.	

Akt I und II spielen in Madrid. Akt III spielt auf einem Schloße in der Nähe von Madrid.

* * * Don Cesar Fritz Redwitz als Gast.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Elfriede Heisler.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 21. März 1905. 86. Vorstellung im Abonnement. Auf vielseitigen Wunsch. Zum letzten Male: **Es werde Recht.** Drama in 3 Akten von Walter Bloem. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

