

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.09.1906 - Marie von Borch / Henrik Ibsen (Bearb.): Hedda Gabler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl.  Theater.
Oldenburg.

Donnerstag, den 27. September 1906.

7. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Gedächtnisfeier für Henrik Ibsen.

☉☉☉☉☉☉☉☉ Zum ersten Male: ☉☉☉☉☉☉☉☉

Hedda Gabler.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen von M. von Borch.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Jörgen Tesman, Privatdozent der Kulturgeschichte	Carl Weiß.
Frau Hedda Tesman, seine Gattin	Margarethe Hohl.
Fräulein Juliane Tesman, seine Tante	Betty Klinger.
Frau Elvsted	Margarethe Janßen.
Gerichtsrat Brack	Max Kühne.
Ejlert Løvborg	Max Grünberg.
Berte, Dienstmädchen bei Tesman	Julie Grube.

Die Handlung spielt in Tesmans Villa im westlichen Teil der Stadt.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Kiel. 2. Vorspiel zu „Der Perlenfischer“ von Bizet. 3. Serenade sentimentale von Cipollone.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

☛ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ☛

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 28. September 1906. 8. Vorstellung im Abonnement. **Klein Dorrit.** Lustspiel in 3 Akten (nach Dickens) von Franz von Schönthan. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.