

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.09.1906 - Marie von Borch / Henrik Ibsen (Bearb.): Hedda Gabler.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Großherzogl.  Theater.  
Oldenburg.

Donnerstag, den 27. September 1906.

7. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ☉

Gedächtnisfeier für Henrik Ibsen.

☉☉☉☉☉ Zum ersten Male: ☉☉☉☉☉

# Hedda Gabler.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen von M. von Borch.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Jörgen Tesman, Privatdozent der Kulturgeschichte . . . . .	Carl Weiß.
Frau Hedda Tesman, seine Gattin . . . . .	Margarethe Hohl.
Fräulein Juliane Tesman, seine Tante . . . . .	Betty Klinger.
Frau Elvsted . . . . .	Margarethe Janßen.
Gerichtsrat Brack . . . . .	Max Kühne.
Ejlert Løvborg . . . . .	Max Grünberg.
Berte, Dienstmädchen bei Tesman . . . . .	Julie Grube.

Die Handlung spielt in Tesmans Villa im westlichen Teil der Stadt.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Kiel. 2. Vorspiel zu „Der Perlenfischer“ von Bizet. 3. Serenade sentimentale von Cipollone.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

☛ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ☛

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 28. September 1906. 8. Vorstellung im Abonnement. **Klein Dorrit.** Lustspiel in 3 Akten (nach Dickens) von Franz von Schönthan. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

**Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.**

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.