

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.10.1906 - Marie von Borch / Henrik Ibsen (Bearb.): Hedda Gabler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 2. Oktober 1906.

10. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Hedda Gabler.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen von M. von Borch.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Jörgen Tesman, Privatdozent der Kulturgeschichte	Carl Weiß.
Frau Hedda Tesman, seine Gattin	Margarethe Hohl.
Fräulein Juliane Tesman, seine Tante	Betty Klinder.
Frau Elvsted	Margarethe Janßen.
Gerichtsrat Brack	Max Kühne.
Ejlerd Løvborg	Max Grünberg.
Berte, Dienstmädchen bei Tesman	Julie Grube.

Die Handlung spielt in Tesmans Villa im westlichen Teil der Stadt.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Kiel. 2. Vorspiel zu „Der Perlenfischer“ von Bizet. 3. Serenade sentimentale von Cipollone.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 3. Oktober 1906. 1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. **König Lear.**
Trauerspiel in 5 Aufzügen von W. Shakespeare. Anfang 4 Uhr.

Donnerstag, den 4. Oktober 1906. 11. Vorstellung im Abonnement. **Minna von Barnhelm.**
Luftspiel in 5 Akten von Lessing. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.