

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.10.1906 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 14. Oktober 1906.

16. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Egmont.

Trauerspiel in 5 Akten von Goethe. Musik von L. van Beethoven.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Personen:

Margarethe von Parma, Tochter Karl's V., Regentin der Niederlande	Betty Kinder.
Graf Egmont, Prinz von Gaure	Carl Weiß.
Wilhelm von Dranien	Ludwig Widmann.
Herzog von Alba	Max Kühne.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Alfred von Krebs.
Machiavell, im Dienste der Regentin	Walthar Eichstaedt.
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Demeter Klein.
Silva, } unter Alba dienend	Carl Becker.
Gomez, } unter Alba dienend	Willy Wigand.
Clärchen, Egmonts Geliebte	Margarethe Janßen.
Ihre Mutter	Felicia Pestel.
Brackenburg, ein Bürgersohn	Max Grünberg.
Soest, Krämer,	Adalbert Kaul.
Zetter, Schneider.	Adolf Schröder.
Zimmermann,	Heinrich Colmar.
Seifensieder,	Leonhard Hertel.
Erster } Bürger von Brüssel	Jakob Göbberz.
Zweiter }	Hans Ebert.
Dritter }	Josef Rigrini.
Vierter }	Walter Herrmann.
Buys, Soldat unter Egmont	Wilhelm von Ahn.
Muyssum, Zwalbe	Lothar Großkopf.
Vanjen, ein Schreiber	Hans Ebert.
Voll. Gefolge. Wachen. etc.	

Der Schauplatz ist in Brüssel.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 16. Oktober 1906. 17. Vorstellung im Abonnement **Graf Essex.** Trauerspiel in 5 Akten von H. Laube. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.