

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

31.10.1906 - William Shakespeare / August Wilhelm Schlegel und Ludwig Tieck (Bearb.): König Lear.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

28

Mittwoch, den 31. Oktober 1906.

Außer Abonnement.

Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

☉ Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

König Lear.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von W. Shakespeare.

Nach der Schlegel-Tieck'schen Uebersetzung.

(Einrichtung des Königl. Schauspielhauses in Berlin.)

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Lear, König von Britannien	Max Kühne.
König von Frankreich	Alfred von Krebs.
Herzog von Burgund	Demeter Klein.
Herzog von Cornwall	Walther Eichstaedt.
Herzog von Albanien	Ludwig Widmann.
Graf von Gloster	Wilhelm von Ahn.
Graf von Kent	Adalbert Kaul.
Edgar, Glosters Sohn	Carl Weiß.
Edmund, Glosters Bastard	Max Grünberg.
Curan, ein Höfling	Walter Herrmann.
Ein Arzt	Willy Giesecke.
Der Narr	Hans Ebert.
Edwald, Gonerils Haushofmeister	Adolf Schröder.
Ein Hauptmann	Lothar Großkopf.
Ein Bote	Fritz Schwabe.
Ein Ritter des Lear	Leonhard Hertel.
Goneril, } Lears Tochter	Betty Klinger.
Regan, } Lears Tochter	Margarethe Höhl.
Cordelia, } Lears Tochter	Margarethe Jantzen.
Ein Herold	Carl Becker.
Ein alter Mann	Willy Wigand.
Erster Diener	Hans Ebert.
Zweiter Diener	Max Kuboff.
Dritter Diener	Carl Göbberz.
Ritter im Gefolge des Königs.	Offiziere. Boten. Soldaten und Gefolge.

Die Szene ist in Britannien.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Schubert.
2. Schöne Maiennacht von Reinecke.
3. Allegro von Kalliwoda.
4. Prière a la Madonne von Lange.
5. Marsch von Mendelssohn.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Fremdenloge	} à 50 Pf.	Logenst. II. Rang	} à 25 Pf.
Prosceniumsloge		Parterrest. Amphitheater	
Logenst. I. Rang		Galerie	
Parkest. I. Rang			
Mittelp. II. Rang			

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 1. November 1906. 25. Vorstellung im Abonnement. **Drei Erlebnisse eines englischen Detektivs.** Komödie in 3 Akten von F. von Schönthan. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr.

