

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.12.1906 - Georg Ruseler: Die Schube der Prinzessin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

51

Sonntag, den 9. Dezember 1906.

40. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Uraufführung!

OC Anfang 7 Uhr. OC

Die Schuhe der Prinzessin.

Ein Märchenlustspiel in 5 Aufzügen von Georg Kufeler. Musik von Ferdinand Manns.
In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.
Dirigent: Hofmusikdirektor Ferdinand Manns.

Personen:

- | | |
|--|---------------------|
| König Adelftan | May Kühne. |
| Prinzessin Altrut, seine Tochter | Margarethe Janzen. |
| Prinz Kunimund, Altruts Verlobter | Alfred von Krebs |
| Bertrada, Königin von Westerland | Emilie Kobiczek. |
| Frau Ermalde, Schaffnerin am Hofe Adelftans | Felicia Pestel. |
| Dankmar, König Adelftans Narr | Willy Giesede. |
| Meister Heimo, Hofschuster | Hans Ebert. |
| Diez, Altgefelle | Leonhard Hertel. |
| Kunz, Gefelle | Walter Herrmann. |
| Valtram, Lehrlinge | Max Grünberg |
| Gotrun, eine weiße Frau im Wald Godeusloh | Betty Klinder. |
| Blond } Frau Gotruns Diener | Martha Giesede |
| Braun } | Martha Novelly. |
| Der Hochzeitsbitter | Walther Eichstaedt. |
| Der General der Königin Bertrada | Adalbert Kauf. |
| 1. Bürger | Carl Becker. |
| 2. Bürger | Lothar Großkopf. |
| 1. Diener | Carl Göbberz. |
| 2. Diener } am Hofe König Adelftans | Willy Wigand. |
| Ein Page der Königin Bertrada | Johanne Kettlinger. |
| Hofleute, Volk, Soldaten. Die Kranzjungfrauen der Prinzessin Altrut. Die Zwerge der Frau Gotrun. | |

Der 1., 2. und 5. Aufzug spielen vor und in den Schlosse König Adelftans, der 3. in Frau Gotruns Zauberwald und der 4. am Hofe der Königin Bertrada.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Aufzug: Der verweigerte Kuß. | 4. Aufzug: Die Hochzeit wider Willen |
| 2. " Die verhinderte Hochzeit. | 5. " Das Erkennen unter dem Weihnachtsbaum. |
| 3. " In Wald Godeusloh. | |

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Die Abonnementsbillets der III. Serie (Nr. 41—60) sind am Montag, den 10. d. Mts vorm. von 10 bis 12 $\frac{1}{2}$ Uhr im Bureau der Großherzoglichen Theaterkasse, Eingang Gartenseite, in Empfang zu nehmen.

Dienstag, den 11. Dezember 1906. 41. Vorstellung im Abonnement. **Die Puppe.** Operette in 3 Akten und einem Vorspiel von Ordonneau. Deutsch von Willner. Musik von Audran. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.