

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1906 - Franz von Schönthan: Zwei Erlebnisse eines englischen Detektivs; Fitzelhuber: Des Löwen Erwachen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

54

Donnerstag, den 13. Dezember 1906.

42. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zwei Erlebnisse eines englischen Detektivs.

Komödie in 2 Akten von Franz von Schönthan.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Der Liebling der Pension Patterson.

Personen:

Richard Collins	Ludwig Widmann.	Edith Moore, Haushälterin	Margarethe Janßen.
Frau Patterson, Inhaberin einer Familienpension	Betty Kinder.	Gobler, Portier	Carl Becker.
Baron Malchus Tjällstorp	Max Kühne.	Frau Gobler, Köchin	Zulie Grube.
Thyra, seine Frau	Margarethe Hohl.	Rosie } Zimmermädchen	Johanne Kettlinger.
Frau Martke	Felicia Fiesel.	Emily } "	Fanny Heilmann.
Mabel } ihre Töchter	Martha Novelly.	Gabriel, junger Hausdiener	Walter Herrmann.
Maud } "	Wilma Arens.	Sempronius Brown, Kriminalkommissar	Willy Giesecke.
Oberst Maxwell	Wilhelm von Ahn.	Walter } Polizisten	Carl Gddberg.
Herr Bridgewood	Walter Eichstaedt.	Simpson } "	Heinrich Colmar.
Herr Jenkins	Demeter Klein.	Harry, Chauffeur	Lothar Großkopf.
Frau Jenkins	Martha Giesecke.	Erster } Polizist	Josef Nigrini.
Myshere van Elten	Hans Ebert.	Zweiter } "	Willy Wigand.

Ort der Handlung: London. Zeit: Frühjahr 1902.

Die Feuerglocke.

Personen:

Richard Collins	Ludwig Widmann.	Simpson	Heinrich Colmar.
Primrose	Adalbert Kaul.	Green	Carl Becker.
Grace, seine Tochter	Martha Novelly.	Webster } Polizisten	Carl Gddberg.
Schwester Cornelia	Anny Collini.	Ein Sergeant	Lothar Großkopf.
Stefan Karmirski	Hans Ebert.	Barter, genannt „Der lahme Spag“	Adolf Schröder.
Sempronius Brown	Willy Giesecke.	Bob, dessen Kind	Arthur Höfler.
		Patrick, Diener bei Primrose	Leonhard Hertel.

Ort der Handlung: London. Zeit: Die Nacht vom 25. zum 26. Juni 1902.

Hierauf:

Des Löwen Erwachen.

Komische Operette in 1 Akt von Fjehlhuber. Musik von J. Brandl.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Blacide, Magister	Willy Giesecke.
Gaston, sein Jüngling	Anni Collini.
Rivelle, ein junger Bauer	Alfred von Krebs.
Baquerette, Landmädchen	Martha Lange.
Ein Sergeant	Lothar Großkopf.

Ort der Handlung: Landhaus des Herzogs von Entrages.

Zwischenakts-Musik:

1. Farinelli-Marsch von Zumpfe. 2. Fête bohème von Massenet.

Nach dem 1. und 2. Akt längere Pause.

Krank: Emilie Robiczek.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 14. Dezember 1906. 43. Vorstellung im Abonnement. **Die Schuhe der Prinzessin.**
Ein Märchenlustspiel in 5 Aufzügen von G. Ruzeler. Musik von Ferdinand Manns. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

