

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.12.1906 - Friedrich von Schiller: Maria Stuart.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonnabend, den 22. Dezember 1906.

Volksvorstellung.

Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen.
Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☉ Anfang 6 Uhr. ☉

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Betty Klinger.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Margarethe Hohl.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Carl Weiß.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Max Kühne.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Hans Ebert.
Graf von Kent	Leonhard Hertel.
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Walther Eichstaedt.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Abalbert Kaul.
Mortimer, sein Neffe	Cornelius Lenzen als Gast.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Ludwig Widmann.
Graf Bellièvre, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Alfred von Krebs.
Deilly, Mortimer's Freund	Carl Göbberz.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Fritz Schwabe.
Melvil, ihr Haushofmeister	Demeter Klein.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Julie Grube.
Margaretha Kurl, ihre Kammerfrau	Martha Giesede.
Burgoyne	Lothar Großkopf.
Offizier der Leibwache	Carl Becker.
Ein Page der Königin	Bilma Arens.
Französische und englische Herren. Trabanten. Hofdiener der Königin von England.	
Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.	

Zwischenakts-Musik:

1. Allegro von Reiffiger.
2. Pavane Maria Stuart von Basseur.
3. Tempelweihe von Keler-Bela.
4. In der Kirche, von Reinecke.
5. Ave Maria, von Schubert.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	} à 2 Mark.	Mittelplatz II. Gang	} à 50 Pf.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenstuhl II. Rang	
Logenstuhl I. Rang	} à 1 Mark 50 Pf.	Parterrestuhl	} à 25 Pf.
Parterrestuhl		à 1 Mark.	
		Galerie	

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 23. Dezember 1906. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male: **Die Schuhe der Prinzessin.** Märchenlustspiel in 5 Akt. v. G. Kufeler. Musik von F. Manns. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.