

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.12.1906 - Henri Meilhac und Ludovic Halévy / Ernst Dohm (Bearb.): Die
schöne Helena.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

65.

Freitag, den 28. Dezember 1906.

50. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Die schöne Helena.

Operette in 3 Abteilungen von Meilhac und Halévy. Deutsch von E. Dohm.
Musik von Jaques Offenbach.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Paris, König Priams Sohn	Richard Wegener als Gast.
Menelaus, König von Sparta	Leonhard Hertel.
Helena, dessen Gemahlin	Martha Lange.
Agamemnon, König der Könige	Ludwig Widmann.
Klytemnestra, dessen Gemahlin	Felicia Pestel.
Orestes, dessen Sohn	Anni Collini.
Phylades, dessen Freund	Martha Novelly.
Calchas, Groß-Augur des Jupiter	Willy Giesecke.
Achilles, König von Phthiolides	Abalbert Kaul.
Ajax I, König von Salamis	Wolff Schröder.
Ajax II, König von Locrien	Hans Edert.
Philocomus, Diener im Tempel des Apollo	Heinrich Colmar.
Euthycles, Schloffer	Walter Eichstaedt.
Bacchis, Helenas Vertraute	Martha Giesecke.
Deana,	Johanne Kettlinger.
Parthenis,	Charlotte Reinhold.
Ein Sklave	Willy Wigand.
Wachen, Sklaven, Volk, Dienerinnen.	

I. Abteilung: Das Orakel II. Abteilung: Der Traum. III. Abteilung: Die Entführung.
Die zwei ersten Akte spielen in Sparta, der dritte in Nauplia, an den Ufern des Meeres.

Nach der I. und II. Abteilung längere Pausen.

Krank: Emilia Robiczek.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 29. Dezember 1906. 5. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. **Ein Fallissement.**
Schauspiel in 4 Akten von Björnsterne Björnson. Aus dem Norwegischen von W. Lange. Anfang 4 Uhr.
Sonntag, den 30. Dezember 1906. **Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen.** Freiplätze haben
keine Giltigkeit. Zum letzten Male: **Die Puppe.** Operette in 3 Akten und einem Vorspiel nach dem Französischen des
Maurice Strakosky. Deutsch von A. W. von Willner. Musik von Edmond Audran. Anfang 7 Uhr.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

