

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.02.1907 - Heinrich von Kleist: Der zerbrochene Krug; Roderich Benedix:
Die zärtlichen Verwandten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 21. Februar 1907.

78. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Der zerbrochene Krug.

Kußspiel in 1 Aufzuge von H. von Kleist.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Walter, Gerichtsrat	Abdalbert Kaul.
Adam, Dorfrichter	Hans Ebert.
Nicht, Schreiber	Leonhard Hertel.
Frau Marthe Kull	Betty Klinger.
Eve, ihre Tochter	Martha Kovelly.
Ruprecht Tümpel, ein Bauernbursch	Max Grünberg.
Frau Brigitte, seine Ruhme	Julie Grube.
Ein Bedienter des Gerichtsrats	Lothar Großkopf.
Diese, } Mägde des Dorfrichters	Johanna Kettlinger.
Grete, }	Fanny Heilmann.
Ein Büttel	Carl Göbberz.

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe, bei Utrecht.

Hierauf:

Die zärtlichen Verwandten.

Kußspiel in 3 Aufzügen von Koderich Benedix.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Edwald Varnau	Carl Weiß.
Ulrike, } seine Schwestern	Margarethe Hohl.
Fringard, }	Betty Klinger.
Stille, seine Nichte	Martha Kovelly.
Abelgunde von Halken, seine Tante, Witwe	Felicia Pestel.
Nietrich, } deren Kinder	Alfred von Krebs.
Iduna, }	Emilie Robiczek.
Dr. Bruno Wismar, Varnau's Freund	Wilhelm von Ahn.
Dr. Offenburg, Arzt	Max Grünberg.
Schummrich	Adolf Schröder.
Weithold, Haushofmeister	Leonhard Hertel.
Frau Felde, Haushälterin	Margarethe Janßen.
Philippine, Kammermädchen	Johanna Kettlinger.
Diener.	

Die Handlung begibt sich auf Varnau's Schlosse in der Nähe einer Stadt.

Zwischenakts-Musik:

1. Ouverture zu „Der Schauspieldirektor“ von Mozart.
2. „Zimmer oder Kummer,“ Walzer von Waldteufel.
3. Wirbelwind-Galopp, von Schreiner.

Nach dem ersten Stücke längere Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 22. Februar 1907. 79. Vorstellung im Abonnement. Othello. Trauerspiel in 5 Akten von W. Shakespeare. Uebersetzt von Schlegel und Tied. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Damenjasche, 1 Brille.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.