

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.03.1907 - Hubert Henri Davies / Bertha Pogson (Bearb.): Unsre Käthe.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Dienstag, den 12. März 1907.

87. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ☉

Novität! Zum ersten Male: Novität!

## Unsre Käte.

Lustspiel in 3 Akten nach dem Englischen von Hubert Henri Davies, für die deutsche Bühne bearbeitet von B. Fogson.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Frank Desmond, Maler	Carl Weiß.
James Bartlett, Vikar,	Ludwig Widmann.
Frau Spencer	Betty Kinder.
Annie } ihre Kinder	Margarethe Janßen.
Robert } ihre Kinder	Martha Novelly.
Käte Curtis, Schriftstellerin	Margarethe Hohl.
Jane, Dienstmädchen bei Spencers	Johanna Kettlinger.

Ort der Handlung: Eine kleine Stadt in England. Zeit der Handlung: Gegenwart. Die Handlung spielt sich im Laufe von ungefähr 5 Stunden ab.

### Zwischenakts-Musik:

1. Kavallerie-Marsch von Eisenberg.
2. Espana-Walzer von Waldteufel.
3. Overture zu „Die Fledermaus“ von Strauß.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Wittwoch, den 13. März 1907. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Der zerbrochene Krug. Lustspiel in 1 Akt von G. von Kleist. Hierauf: Die zärtlichen Verwandten. Lustspiel in 3 Akten von N. Benedix. Anfang 3 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Preise der Plätze: 50  $\text{J}$  und 25  $\text{J}$