

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.04.1907 - Ludwig Anton Salomon Fulda: Maskerade.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

134

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 21. April 1907.

99. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Maskerade.

Schauspiel in 4 Aufzügen von L. Fulda.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Max Freiherr von Wittinghof, Gesandter a. D.	Carl Weiß.
Karl Freiherr von Wittinghof, Staatsminister, sein Bruder	Max Kühne.
Schellhorn, Geheimer Oberregierungsrat	Adalbert Kaul.
Johanna, seine Frau	Betty Kliner.
Edmund, ihr Sohn, Regierungskassier	Max Grünberg.
Ellen von Tönning, Witwe, Johanna's Schwester	Margarethe Hohl.
Gerda Hübner	Margarethe Janßen.
Frau Schwalbe, Vermieterin	Martha Giesede.
Klette, Kanzleisekretär	Leonhard Hertel.
Minna, Dienstmädchen bei Schellhorn	Johanna Kettlinger.
Friedrich, Diener bei Wittinghof	Willy Wigand.

Die Handlung spielt in Berlin, an vier aufeinanderfolgenden Februartagen.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Schulz.
2. Ouverture von Stiehl.
3. Bajaderentanz aus „Feramors“ von Rubinstein.
4. Melodie von Manns.

Nach dem 2. Aufzuge 10 Minuten Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $\frac{3}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 23. April 1907. 100. Vorstellung im Abonnement. **Maskerade.** Schauspiel in 4 Akten von L. Fulda. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Billetbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.