

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.04.1907 - Johann Wolfgang von Goethe: Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



136

Mittwoch, den 24. April 1907.

Außer Abonnement.

Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

Anfang 3 Uhr.

Gök von Berlichingen mit der eisernen Hand.

Schauspiel in 5 Aufzügen von W. von Goethe.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

- List of characters including Kaiser Maximilian der Erste, Gök von Berlichingen, Elisabeth, Marie, Karl, Adalbert von Weislingen, Adelheid von Waldborf, Hans von Selbitz, Franz von Sickingen, Bruder Martin, Lerse, Franz, Weislingens Edelknappe, Georg, Gögens Bube, Faud, Peter, Barthel von Wanznau, Hauptmann, Peter von Blinzkopf, Offizier, Ein Reissiger, Nürnbergger Kaufleute, Kaiserlicher Rat, Ratsherr, Schreiber, Gerichtsdienner, Sievers, Wehler, Vint, Kohl, Die Gräfin von Helfenstein, Ihr Söhnchen, Erster, Zweiter, Bote der Behme, Zigeuner-Altmutter, Zigeuner-Tochter, Zigeuner-Knabe, Ritter, Hofherren, Hofgesinde, Pagen, Maskengefolge, Adelheids, Ein Priester, Chorhabnen, Ein Kastellan, Reichstruppen, Knechte und Hausgesinde Gögens, Ratsherrn und Bürger von Heilbronn, Bauern, Wilhelm von Ahn, Max Kühne, Betty Klinder, Emilie Robicgel, Arthur Köffler, Ludwig Widmann, Margarethe Hohl, Hans Ebert, Carl Weis, Alfred von Krebs, Adalbert Kaul, Max Grünberg, Margarethe Janzen, Demeter Klein, Adolf Schröder, Willy Wiesede, Paul Heidrowski, Carl Gödderz, Oskar Tegeber, Paul Heidrowski, Willy Wiesede, Carl Vetter, Carl Gödderz, Heinrich Colmar, Leonhard Hertel, Walthar Eichstaedt, Wilhelm von Ahn, Adolf Schröder, Anny Collini, Alfred von Krebs, Willy Wigand, Martha Wiesede, Johanna Kettlinger, Bimba Arens.

Zwischenakts-Musik:

- 1. Marsch von Lachner. 2. Zwischenakt von Manns. 3. Zug der Landsknechte von Zhl. 4. Zwischenakt von Niccius.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise: 50 und 25 Pf.

Kassenöffnung 2 1/2 Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende gegen 6 3/4 Uhr.

Donnerstag, den 25. April 1907. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male. Auf vielfachen Wunsch. Gasparone. Operette in 3 Akten v. C. Millöder. Anfang 2 1/2 Uhr.

Anfang 3 Uhr.

Anfang 3 Uhr.

zuItz

