

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.04.1907 - Johann Wolfgang von Goethe: Götze von Berlichingen mit der eisernen Hand.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



136

Mittwoch, den 24. April 1907.

Außer Abonnement.

Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

Anfang 3 Uhr.

Gök von Berlichingen mit der eisernen Hand.

Schauspiel in 5 Aufzügen von W. von Goethe.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Kaiser Maximilian der Erste	Wilhelm von Ahn.
Gök von Berlichingen	Max Kühne.
Elisabeth, seine Frau	Betty Klinder.
Marie, seine Schwester	Emilie Robicgel.
Karl, sein Söhnchen	Arthur Köfler.
Abalbert von Weislingen	Ludwig Widmann.
Adelheid von Waldborf	Margarethe Hohl.
Hans von Selbitz	Hans Ebert.
Franz von Sidingen	Carl Weiß.
Bruder Martin, ein Mönch	Alfred von Krebs.
Lerse, ein Reitermann	Abalbert Kaul.
Franz, Weislingens Edelknappe	Max Grünberg.
Georg, Gökens Bube	Margarethe Janzen.
Faud	Demeter Klein.
Peter	Adolf Schröder.
Barthel von Wanzgau, Hauptmann	Willy Wiesede.
Peter von Blinzkopf, Offizier	Paul Heidrowski.
Ein Reissiger	Carl Gödderz.
Nürnbergger Kaufleute	Oskar Tegeber.
Kaiserlicher Rat	Paul Heidrowski.
Ratsherr	Willy Wiesede.
Schreiber	Carl Vetter.
Gerichtsdienner	Carl Gödderz.
Sievers	Heinrich Colmar.
Wesler	Leonhard Hertel.
Vint	Walther Eichstaedt.
Kohl	Wilhelm von Ahn.
Die Gräfin von Helfenstein	Adolf Schröder.
Ihr Söhnchen	Anny Collini.
Erster	† † †
Zweiter	Alfred von Krebs.
Zigeuner-Altmutter	Willy Wigand.
Zigeuner-Tochter	Martha Wiesede.
Zigeuner-Knabe	Johanna Kettlinger.
Ritter, Hofherren, Hofgesinde, Pagen, Maskengefolge Adelheids, Ein Priester, Chorabnen, Ein Kastellan, Reichstruppen, Knechte und Hausgesinde Gökens, Ratsherrn und Bürger von Heilbronn, Bauern.	Bilma Arens.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Lachner.
2. Zwischenakt von Manns.
3. Zug der Landsknechte von Zhl.
4. Zwischenakt von Niccius.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise: 50 und 25 Pf.

Kassenöffnung 2 1/2 Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende gegen 6 3/4 Uhr.

Donnerstag, den 25. April 1907. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male. Auf vielfachen Wunsch. Gasparone, Operette in 3 Akten v. C. Millöder. Anfang 2 1/2 Uhr.

Anfang 3 Uhr.

Anfang 3 Uhr.

zuItz

