

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.09.1907 - Henry Bernstein / Rudolf Lothar (Bearb.): Der Dieb.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 24. September 1907.

5. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ∞

## Der Dieb.

Ein Stück in 3 Aufzügen von Henry Bernstein. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolph Lothar.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Raymond Lagardes . . . . .	Max Kühne.
Isabella, seine Frau . . . . .	Margarethe Janzen.
Ferdinand, sein Sohn aus erster Ehe . . . . .	Cornelius Lenzen.
Richard Boyssin . . . . .	Carl Weiß.
Marie Louise, seine Frau . . . . .	Frieda Salbern.
Herr Bambault . . . . .	Hans Ebert.

Das Stück spielt auf dem Schlosse Lagardes in der Nähe von Paris.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Joachim. 2. Overture zu „Der Ahnenschatz“ von Reiffiger. 3. Albumblatt von Wagner.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

### Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} . . . . . 4 M. 50 -.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M. 40 -.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenplatz II. Rang . . . . .	2 " — "
Logenplatz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe . . . . . 4 " — "	Parterre . . . . .	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Amphitheater . . . . .
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe . . . . . 3 " 50 "	Galerie . . . . .	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe . . . . . 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 26. September 1907. 6. Vorstellung im Abonnement. Viel Lärm um Nichts. Lustspiel in 4 Akten von Shakespeare. Für die deutsche Bühne eingerichtet von R. von Holtei. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Oldenburg. Schulische Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

5