

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.10.1907 - Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg: Zwei glückliche
Tage.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

22

Donnerstag, den 24. Oktober 1907.

20. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Zwei glückliche Tage.

Schwank in 4 Akten von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Friedrich Weinholz	Curt Eberhardt.
Bertha, seine Frau	Betty Kinder.
Else, deren Tochter	Martha Novelly.
Hugo Witte, Ingenieur	Carl Weiß.
Gertrud, seine Frau	Emilie Ebert.
Christine Hollwich	Martha Giesecke.
Büttchen	Billy Giesecke.
Joseph Freisinger	Ludwig Widmann.
Ritter	Arthur Busch.
Frau Ritter	Julie Grube.
Edgar, ihr Sohn	Alfred von Krebs.
Baumeister Hiller	Paul Roth.
Morawek	Hans Ebert.
Frau Morawek	Charlotte Geldern.
Frieda, ihre Tochter	Idia Pellet.
Assessor Görlich	Carl Kriever.
Doktor Werndl	Curt Nietan.
Ruschke	Heinrich Colmar.
Minna, Dienstmädchen bei Weinholz	Johanna Kettlinger.

Ort: Villenkolonie „Waldestruß“ bei Berlin.

Zwischenakts-Musik:

1. 75er Marsch von Ehrich.
2. Waldesflüstern von Czibulka.
3. „Bitte schön,“ Polka von Strauß.
4. Spinnerlied von Mendelssohn.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Die Abonnementskarten der II. Serie Nr. 21 bis 40 sind am Freitag, den 25. d. Mts., vormittags von 10 bis 1 Uhr, im Bureau der Großherzoglichen Theaterkasse, Eingang Gartenseite, in Empfang zu nehmen.

Freitag, den 25. Oktober 1907. 21. Vorstellung im Abonnement. **Pension Schöller.** Posse in 3 Akten von C. Laufs. Hierauf: **Cartouche.** Operette in 1 Akt von M. Lion. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.