

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.10.1907 - Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg: Zwei glückliche
Tage.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

25

Dienstag, den 29. Oktober 1907.

23. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Zwei glückliche Tage.

Schwank in 4 Akten von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Friedrich Weinholz	Curt Eberhardt.
Bertha, seine Frau	Betty Klinder.
Else, deren Tochter	Martha Novelty.
Hugo Witte, Ingenieur	Carl Weiß.
Gertrud, seine Frau	Emilie Ebert.
Christine Hollwitz	Martha Giesecke.
Lüttchen	Willy Giesecke.
Joseph Freisinger	Ludwig Widmann.
Ritter	Arthur Busch.
Frau Ritter	Sulie Grube.
Edgar, ihr Sohn	Alfred von Krebs.
Baumeister Hiller	Paul Roth.
Morawek	Hans Ebert.
Frau Morawek	Charlotte Gelbern.
Frieda, ihre Tochter	Lidia Pellet.
Affessor Görlich	Carl Kriever.
Doktor Berndt	Curt Nietan.
Ruschke	Heinrich Colmar.
Minna, Dienstmädchen bei Weinholz	Johanna Kettlinger.

Ort: Villenkolonie „Waldestruß“ bei Berlin.

Zwischenakts-Musik:

1. 75er Marsch von Ehrich.
2. Waldeßflüstern von Czibulka.
3. „Bitte schön,“ Polka von Strauß.
4. Spinnerlied von Mendelssohn.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 30. Oktober 1907. 3. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. **Die gelehrten Frauen.** Lustspiel in 5 Akten von Molière. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Fulda. Hierauf: **Cartouche.** Operette in 1 Akt von Carl Laufs und Carl Rohasched. Musik von M. Lion. Anfang 4 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Armband, 1 Handschuh, 1 Schirm.