

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

22.11.1907 - Friedrich von Schiller: Wallenstein's Tod.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



**Freitag, den 22. November 1907.**

35. Vorstellung im Abonnement.

**☉ Anfang 7 Uhr. ☉**

## Wallenstein's Tod.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, Kaiserlicher Generalissimus im dreißig-jährigen Kriege	Max Kühne.
Octavio Piccolomini, Generalleutnant	Carl Kiewer.
Max Piccolomini, sein Sohn, Obrist bei einem Kürassierregiment	Cornelius Lenzen.
Graf Terzky, Wallenstein's Schwager, Chef mehrerer Regimenter	Ludwig Widmann.
Allo, Feldmarschall, Wallenstein's Vertrauter	Curt Eberhardt.
Nolani, General der Kroaten	Willy Giesede.
Butler, Chef eines Dragonerregiments	Hans Ebert.
Mittmeister Neumann	Curt Ritan.
Ein Adjutant	Paul Roth.
Oberst Wrangel, von den Schweden gesendet	Carl Weiß.
Gordon, Kommandant von Eger	Leonhard Hertel.
Deveroux,	Paul Heidrowski.
Macdonald, } Hauptleute in der Wallensteinschen Armee	Curt Ritan.
Ein Schwedischer Hauptmann	Arthur Busch.
Ein Gefreiter } vom Regimente Pappenheim	Alfred von Krebs.
Ein Kürassier } vom Regimente Pappenheim	Johannes Frenzel.
Seni, Wallenstein's Astrolog	Adolf Schröder.
Herzogin von Friedland	Betty Klinger.
Gräfin Terzky, deren Schwester	Frieda Salbern.
Thella, Friedland's Tochter	Margarethe Zanzen.
Fräulein Neubrunn, Hofdame der Prinzessin	Fanny Heilmann.
Ein Kammerdiener	Georg Werner.
1. } } Wallenstein's	Emilie Albrecht.
2. } } Wallenstein's	Johanna Kettinger.
3. } } Wallenstein's	Elfa Rosin.
4. } } Wallenstein's	Charlotte Reinhold.

Dragoner, Bediente, Pagen.

### Zwischenakts-Musik:

1. Einleitung von Spohr.
2. Zug und Chor aus „Medea“ von Cherubini.
3. Nordisches Lied von Hoffmann.
4. Prometheus von Beethoven.
5. Trauermarsch von Mendelssohn.

Nach dem 3. und 4. Aufzuge Pausen von je 10 Minuten.

### Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M. 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M. 40 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 „ — „	Logenstüb II. Rang	2 „ — „
Logenstüb I. Rang	1. und 2. Reihe	Parterre	1 „ 80 „
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 „ — „
Parterre	1. bis 7. Reihe	Galerie	— „ 50 „
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 23. November 1907. Außer Abonnement. **Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.** Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Wallenstein's Lager.** Dramatisches Gedicht in 1 Akt von Schiller. Hierauf: **Die Piccolomini.** Schauspiel in 5 Akten von Schiller. Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 6<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Preise der Plätze: 50 und 25 J.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

