

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

23.11.1907 - Friedrich von Schiller: Wallensteins Lager; Friedrich von Schiller: Die Piccolomini.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Sonnabend, den 23. November 1907.

Außer Abonnement.

Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

☪ Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. ☪

## Wallensteins Lager.

Dramatisches Gedicht in 1 Akt von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Wachmeister } von einem Terzty'schen	Hans Ebert.	Kroat . . . . .	Leonhard Hertel.
Trompeter } Karabinerregiment	Curt Eberhardt.	Ulan . . . . .	Johannes Frenzel.
Konstabler . . . . .	Arthur Busch.	Nekrut . . . . .	Adolf Schröder.
Erster . . . . .	Curt Nietan.	Bürger . . . . .	Josef Nigrini.
Zweiter } Scharfschütze . . . . .	Paul Roth.	Bauer . . . . .	Paul Heidrowski.
Erster } Holstischer reitender Jäger	Cornelius Lenzen.	Bauernknaube . . . . .	Nelly Stahl.
Zweiter } . . . . .	Alfred von Krebs.	Kapuziner . . . . .	Willy Giesede.
Buttlerischer Dragoner . . . . .	Carl Kliever.	Soldatenschulmeister . . . . .	Heinrich Colmar.
Erster } Arkebuser vom Regiment	Georg Werner.	Marketerdin . . . . .	Martha Giesede.
Zweiter } Tiefenbach . . . . .	Dito Conrad.	Eine Aufwärterin . . . . .	Charlotte Gelbern.
Kürassier von einem wallonischen	Carl Weiß.	Soldaten aller Waffengattungen. Aufwärterinnen. Soldaten-	
Regiment . . . . .	Ludwig Widmann.	jugen.	
Kürassier von einem lombardischen	Die Handlung spielt vor Pilsen, 1634.		
Regiment . . . . .			

Hierauf:

## Die Piccolomini.

Schauspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, Kai-	Max Kühne.	Baptista Seni, Astrolog . . . . .	Adolf Schröder.
serlicher Generalissimus im drei-	Carl Kliever.	Herzogin von Friedland, Wallenstein's	Betty Klinger.
ßigjährigen Kriege . . . . .	Cornelius Lenzen.	Gemahlin . . . . .	Margarethe Janzen.
Octavio Piccolomini, Generalleutnant	Ludwig Widmann.	Tchella, Prinzessin von Friedland, ihre	Frieda Salbern.
Max Piccolomini, sein Sohn, Obrist	Curt Eberhardt.	Tochter . . . . .	Paul Roth.
bei einem Kürassierregiment . . . . .	Willy Giesede.	Gräfin Terzty, der Herzogin Schwester	Martha Novelly.
Graf Terzty, Wallenstein's Schwager,	Hans Ebert.	Kellermeister des Grafen Terzty . . . . .	Emilie Albrecht.
Chef mehrerer Regimenter . . . . .	Heinrich Colmar.	1. } Page Wallenstein's . . . . .	Nelly Stahl.
Allo, Feldmarschall, Wallenstein's	Johannes Frenzel.	2. } . . . . .	Johanna Kettlinger.
Bertrauter . . . . .	Alfred von Krebs.	3. } . . . . .	Germine Baß.
Isolani, General der Kroaten . . . . .	Otto Heinrichs.	4. } Page Terzty's . . . . .	Charlotte Gelbern.
Buttler, Chef eines Dragonerregiments	Curt Nietan.	1. } . . . . .	Fanny Heilmann.
Tiefenbach, } Generale unter	Arthur Busch.	2. } . . . . .	Charlotte Reinhold.
Don Maradas, } Wallenstein		3. } . . . . .	Hans Edert.
Göh, } . . . . .		4. } . . . . .	Paul Roth.
Kolalto, } . . . . .		Kammerdiener Octavio's . . . . .	
Rittmeister Neumann, Terzty's Adjutant		Ein Kornet . . . . .	
Kriegsrat Duestenberg, vom Kaiser		Mehrere Oberste und Generale. Hautboisten.	
gesendet . . . . .			

### Zwischenakts-Musik:

1. Zug der Landsknechte, von Franke.
2. Ouverture zu „Wallensteins Lager“ von Kerling.
3. Trübe Tage, von Reinede.
4. Largo, von Händel.
5. Marsch von Rubinstein.
6. Zwischenakt von Manns.

Nach „Wallensteins Lager“ 20 Minuten Pause. Nach dem 3. Aufzuge von „Piccolomini“ 10 Minuten Pause.

**Kassen-Preise: 50 und 25 Pfg.**

**Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 6<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.**

Sonntag, den 24. November 1907. 36. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: Meroë. Trauerspiel in 5 Akten von W. von Scholz. Anfang 7 Uhr.

Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

