

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.12.1907 - Oskar Wilde / Isidore Leo Pavia und Hermann Teschenberg
(Bearb.): Ein idealer Gatte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Sonntag, den 15. Dezember 1907.

45. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Ein idealer Gatte.

Komödie in 4 Akten von Oskar Wilde. Ins Deutsche übertragen von Isidore Leo Pavia und Hermann Freiherrn von Teschenberg.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Der Carl von Laversham, Ritter des Hofenbandordens	May Kühne.
Viscount Goring, sein Sohn	Ludwig Widmann.
Sir Robert Chiltern, Unterstaatssekretär im Ministerium für auswärtige Angelegenheiten	Carl Weiß.
Vicomte de Ranjac, Attaché der französischen Botschaft in London	Arthur Busch.
Mr. Montford	Johannes Frenzel.
Lady Chiltern, Sir Robert Chiltern's Frau	Margarethe Janßen.
Lady Marlow	Betty Klinger.
Die Gräfin von Basilbon	Emilie Ebert.
Mrs. Marchmont	Gabriele Dubinsky.
Miß Mabel Chiltern, Sir Robert Chiltern's Schwester	Martha Novelly.
Mrs. Cheveley	Frieda Sadern.
Mason, Kammerdiener } bei Sir Robert Chiltern	Paul Roth.
James, Diener }	Curt Nietan.
Harold, Diener, }	Hans Ebert.
Phipps, Kammerdiener bei Lord Goring	Carl Kiewer.

Zeit: die Gegenwart. Ort: London.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Komzak.
2. Englische Lustspielouverture von Stiz.
3. Matrosen-Polka von Mac Lean.
4. Fackeltanz von Manns.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	4 M. 50 S.	Mittelsplatz II. Rang	2 M. 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " "	Logenstuhl II. Rang	2 " "
Logenstuhl I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " "	Parterre	1 " 80 "
{ 3. und 4. Reihe	3 " 50 "	Amphitheater	1 " "
Parterre { 1. bis 7. Reihe	3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
{ 8. bis 10. Reihe	2 " 80 "		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $\frac{3}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 16. Dezember 1907. Singverein, Generalprobe.

Dienstag, den 17. Dezember 1907. Singverein, Konzert.

Mittwoch, den 18. Dezember 1907. 5. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Der Dieb. Ein Stück in 3 Akten von Bernstein. Anfang 4 Uhr.

Donnerstag, den 19. Dezember 1907. 46. Vorstellung im Abonnement. Der Dieb. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

