

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.12.1907 - Alfred Hennequin / Victor Léon und Heinrich von Waldberg
(Bearb.): Der Opernball.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



62

Oldenburg.

Mittwoch, den 25. Dezember 1907.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 Uhr.

Zum ersten Male:

Der Opernball.

Operette in 3 Akten nach Hennequin von V. Léon und H. von Waldberg.
Musik von R. Heuberger.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

| | |
|--|-------------------|
| Beaubuisson, Rentier | Willy Giesecke. |
| Madame Beaubuisson, seine Frau | Martha Giesecke. |
| Henry, Nefte Beaubuissons, Marinekadett | Kelly Stahl. |
| Paul Aubier | Alfred von Krebs. |
| Angèle, dessen Frau, Nichte der Madame Beaubuisson | Martha Lange. |
| Georges Duménil | Georg Werner. |
| Marguerite, seine Frau | Emilie Ebert. |
| Germain, Diener | Hans Eckert. |
| Hortense, Kammermädchen } bei Duménil | Anna Collini. |
| Feodora, Chansonette | Martha Novelly. |
| Philipp, Oberkellner | Adolf Schröder. |
| Jean, Kellner | Paul Heidrowski. |

Das Stück spielt in Paris, heutzutage, in der Karnevalszeit und zwar während zweier Tage.

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $\frac{3}{4}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr.

Donnerstag, den 26. Dezember 1907. 49. Vorstellung im Abonnement. **Die Rabensteinerin.** Schauspiel in 4 Akten von E. von Wilbenbruch. Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 27. Dezember 1907. 50. Vorstellung im Abonnement. **Ein idealer Gatte.** Komödie in 4 Akten von D. Wilde. Deutsch von Pavia und von Teschenberg. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.