

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.01.1908 - Ernest Wilhelm Hornung und Eugene Wiley / Beriha Pogson
(Bearb.): Raffles.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

67

Mittwoch, den 1. Januar 1908.

52. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 Uhr.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Raffles.

Detektiv-Komödie in 4 Akten von E. W. Hornung und Eugene W. Presbrey.
Deutsch von B. Pogson.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Lord Amerstet	May Kühne.
Lady Melrose, seine Schwester	Betty Klinger.
Viscount Monti, sein Sohn	Alfred von Krebs.
Lady Evelyn, seine Tochter	Lidia Pellet.
Gwendoline Conran, seine Nichte	Martha Novelty.
Curtis Bedford	Hans Ebert.
Merton, sein Assistent	Arthur Busch.
Crawshay	Curt Eberhardt.
Frau Vidal	Frieda Salbern.
Mary, Kammerjungfer bei Lady Melrose	Johanna Kettlinger.
Goldby, Haushofmeister bei Lord Amerstet	Carl Kliever.
Barracough, Portier im Albany Klub	Leonhard Hertel.
Henry Manders, genannt Bunny	Cornelius Lenzen.
Arthur S. Raffles	Ludwig Widmann.

Ort der Handlung: Die beiden ersten Akte in Milchester Abbey; der dritte und vierte Akt in Raffles Wohnung in London, Lord Amerstets Landst. — Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Berbe.
2. Ouverture von Conrad.
3. Jeu d'esprit, Polka von Waldteufel.
4. Polonaise von Förster.

Nach dem 2. Akte Pause von 15 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 1 $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 2. Januar 1908. 53. Vorstellung im Abonnement. Raffles. Detektiv-Komödie in 4 Akten von E. Hornung und E. Presbrey. Deutsch von B. Pogson. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.