Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater < Oldenburg
Oldenburg, 1854

03.01.1908 - Hugo Wittmann und Julius Bauer: Der arme Jonathan.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl.



Theater.

69.

Oldenburg.

Freitag, den 3. Januar 1908.

54. Borftellung im Abonnement.

oc Anfang 712 Uhr. oc

Der arme Jonathan.

Operette in 3 Akten von Hugo Wittmann und Julius Bauer. Mufik von C. Millocker.

In Szene gefent vom Direttor Carl Hlrichs.

Perfonen:

Mifter Vandergold, ein reiche	r Amerikaner						Georg Werner.
Jonathan Tripp							Abolf Schröber.
Tobias Quidly, Impresario							Billy Giefede.
Catalucci, Komponist							Otto Conrad.
Broftolone, Baffift							Arthur Busch.
Professor Dryander							Curt Eberhardt.
Harriet, feine Richte							Martha Lange.
Graf Novalsty							Alfred von Krebs.
Arabella, feine Schwester .							Emilie Ebert.
Holmes, Abvotat							Carl Kliewer.
Billn.							
Billy, Molly, } bedienstet bei Band	ergold		10. 12.	Main Inc.			Anna Collini.
François, Inspektor		200					Curt Nietan.
Big,							
Sunt, Studentinnen ber 1	Ininersität Ro	iton					Relly Stahl.
							Emilie Albrecht.
Ein Diener							Paul Roth.
Ein Sheriff . :							
Waite im Gaule Manheranths	Hatrechar ha	m Minn	neen	Chaftin	Fireway	Mana	" CCC C.

Gafte im Hause Bandergolds. Besucher von Monacco. Inspektoren. Reger. Chinesen. Diener 2c.

Ort der Handlung: Der erste Alt spielt in Boston, der zweite Alt in Monacco, der britte Aft in einem Landhause bei News-Pork.

Beit: Die Gegenwart.

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 71/2 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 5. Januar 1908. 55. Vorstellung im Abonnement. Der Verschwender. Zaubermärchen in 3 Abteilungen von Raimund. Mufik von Kreuzer. Anfang Z Uhr.

Oldenburg. Echulgeiche Sof-Buchdrudere