

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.01.1908 - Ferdinand Raimund: Der Verschwender.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Mittwoch, den 8. Januar 1908.

6. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

☉ Anfang 4 Uhr. ☉

Der Verschwender.

Original-Faulemärchen in 3 Abteilungen (4 Akten) von Ferd. Raimund.
Musik von Kreutzer.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen der ersten Abteilung:

| | | | |
|--|-----------------|----------------------------------|------------------|
| Fee Christiane | Frieda Salbern. | Herr von Pralling, } Flottwell's | Paul Heidrowski. |
| Herr, ihr dienstbarer Geist | Arthur Busch. | Herr von Helm, } Freunde | Curt Nietan. |
| Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann | Carl Weiß. | Herr von Walter, } Baumeister | Carl Kiewer. |
| Wolf, sein Kammerdiener | Hans Ebert. | Gründling, } Sodel, | Leonhard Hertel. |
| Valentin, sein Bedienter | Billy Giesede. | Fritz, } Bediente | Paul Roth. |
| Rosa, Kammermädchen | Anna Collini. | Johann, } Flottwell's Diener. | Hans Ebert. |
| Chevalier Dumont, Flottwell's Freund | Ludwig Widmann. | | Josef Nigrini. |
| | | | Jäger. Genien. |

Personen der zweiten Abteilung:

| | | | |
|----------------------------------|--------------------|---------------------------------------|-------------------|
| Julius von Flottwell | Carl Weiß. | Rosa | Anna Collini. |
| Chevalier Dumont | Ludwig Widmann. | Ein Juwelier | Curt Eberhardt. |
| Präsident von Klugheim | Max Kühne. | Ein altes Weib | Martha Giesede. |
| Amalie, seine Tochter | Margarethe Zanzen. | Ein Bettler | Arthur Busch. |
| Baron Stitterstein | Alfred von Krebs. | Max, } Schiffer | Otto Conrad. |
| Walter | Carl Kiewer. | Thomas, } Ein Kellermeister | Heinrich Colmar. |
| Wolf, Kammerdiener | Hans Ebert. | Gäste, Dienerschaft. | Johannes Frenzel. |
| Valentin | Billy Giesede. | | |

Die Handlung spielt um 3 Jahre später.

Personen der dritten Abteilung: (in 2 Akten)

| | | | |
|--|-----------------|----------------------------------|-------------------|
| Fee Christiane | Frieda Salbern. | Hiesel, } | Idia Pellet. |
| Herr, ihr dienstbarer Geist | Arthur Busch. | Hiesel, } seine Kinder | Max Hante. |
| Julius von Flottwell | Carl Weiß. | Michel, } | Oskar Hante. |
| Herr von Wolf | Hans Ebert. | Pepi, } | Carl Weinjohanns. |
| Valentin Holzworm, ein Tischlermeister | Billy Giesede. | Ein Gärtner | Erna Junga. |
| Rosa, sein Weib | Anna Collini. | | Paul Roth. |

Die Handlung spielt um 20 Jahre später.

Nach der 2. Abteilung Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise

| | | | |
|--|------------|-------------------------------|------------|
| Fremdenloge I. Rang | 4 M. 50 S. | Mittelpfad II. Rang | 2 M. 40 S. |
| Proszeniumsloge I. Rang | 4 " " | Logenplatz II. Rang | 2 " " |
| Logenplatz I. Rang { 1. und 2. Reihe | 4 " " | Parterre | 1 " 80 " |
| { 3. und 4. Reihe | 3 " 50 " | Amphitheater | 1 " " |
| Parfett { 1. bis 7. Reihe | 3 " 50 " | Galerie | — " 50 " |
| { 8. bis 10. Reihe | 2 " 80 " | | |

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß $\frac{1}{2}$ 4 Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 7 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 9. Januar 1908. 57. Vorstellung im Abonnement. **Johannisthener.** Schauspiel in 4 Akten von H. Sudermann. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.

