

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

20.01.1908 - Ernest Wilhelm Hornung und Eugene Wiley Presbery / Beriha  
Pogson (Bearb.): Raffles.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

78

Montag, den 20. Januar 1908.

62. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ☉

Wegen plötzlicher Erkrankung des Fräul. Stahl statt der zu heute angekündigten Vorstellung „Opernball“

## Raffles.

Detektiv-Komödie in 4 Akten von E. W. Hornung und Eugene W. Presbrey.  
Deutsch von B. Pogson.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Lord Amerstet . . . . .	May Kühne.
Lady Melrose, seine Schwester . . . . .	Betty Kliner.
Viscount Monti, sein Sohn, . . . . .	Alfred von Krebs.
Lady Evelyn, seine Tochter . . . . .	Lidia Pellet.
Gwendoline Conran, seine Nichte . . . . .	Martha Novelly.
Curtis Bedford . . . . .	Hans Ebert.
Merton, sein Assistent . . . . .	Arthur Busch.
Crawshaw . . . . .	Curt Eberhardt.
Frau Vidal . . . . .	Frieda Salbern.
Mary, Kammerjungfer bei Lady Melrose . . . . .	Johanna Kettlinger.
Goldby, Haushofmeister bei Lord Amerstet . . . . .	Carl Kiewer.
Barraclough, Portier im Albany Klub . . . . .	Leonhard Hertel.
Henry Manders, genannt Bunny . . . . .	Cornelius Venzel.
Arthur S. Raffles . . . . .	Ludwig Widmann.

Ort der Handlung: Die beiden ersten Akte in Milchester Abbey; der dritte und vierte Akt in Raffles Wohnung in London, Lord Amerstets Landsitz. — Zeit: Die Gegenwart.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Zerbe.
2. Overture von Conrad.
3. Jeu d'esprit, Polka von Waldeufel.
4. Polonaise von Förster.

Nach dem 2. Akte Pause von 15 Minuten.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 21. Januar 1908. Viertes Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Mittwoch, den 22. Januar 1908. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Der Verschwendter. Zaubermärchen in 4 Akten von Raimund. Musik von Kreuzer. Anfang 3 $\frac{1}{2}$  Uhr.