

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.02.1908 - Gustav Frederik Esmann / Rudolf Presber (Bearb.): Vater und Sohn.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 89



Oldenburg.

Freitag, den 7. Februar 1908.

68. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Vater und Sohn.

Komödie in 3 Akten von Gustav Esmann. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Presber.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Großhändler Holm	May Kühne.
Frau Holm	Betty Kliner.
Paul, } beider Kinder	Cornelius Lenzen.
Agathe, }	Emilie Ebert.
Bremer, Agathes Bräutigam	Ludwig Widmann.
Frau Bertha Lund	Frieda Salbern.
Frau Ethel Holm	Margarethe Janzen.
Camilla	Lidia Pellet.
Neergaard	Alfred von Krebs.
Löygaard, Buchhalter bei Holm	Carl Kiewer.
Fungfer Hendrichsen	Julie Grube.
Ein Dienstmädchen	Johanna Kettlinger.

Ort der Handlung Kopenhagen. Zeit: Gegenwart.

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegen sechs Jahre.

Zwischenakts-Musik:

1. „Frisch auf zum Kampf“, Marsch von Klapproth.
2. Gavotte von Weiß.
3. Parade militaire von Massenot.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 9. Februar 1908. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die lustige Witwe. Operette in 3 Akten von F. Lehár. Anfang 7 Uhr.