

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.02.1908 - Victor Léon und Leo Stein: Die lustige Witwe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 97



Oldenburg.

Mittwoch, den 19. Februar 1908.

9. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

∞ Anfang 4 Uhr. ∞

Die lustige Witwe.

Operette in 3 Akten von Victor Leon und Leo Stein. Musik von Franz Lehár.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

| | |
|--|---------------------------|
| Baron Mirko Zeta, pontevedrinischer Gesandter in Paris | Billy Giesecke. |
| Balencienne, seine Frau | Anna Collini. |
| Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschaftssekretär, Kavallerieleutnant i. R. | Bernard de Fries a. Gast. |
| Hanna Glawari | Martha Lange. |
| Camille de Rosillon | Georg Werner. |
| Vicomte Cascada | Alfred von Krebs. |
| Raoul de St. Brioché | Otto Conrad. |
| Bogdanowitsch, pontevedrinischer Konsul | Arthur Busch. |
| Sylviane, seine Frau | Nelly Stahl. |
| Kromow, pontevedrinischer Gesandtschaftsrat | Leonhard Hertel. |
| Olga, seine Frau | Emilie Ebert. |
| Witschitsch, pontevedrinischer Oberst in Pension und Militärattaché | Carl Kiewer. |
| Praskowia, seine Frau | Julie Grube. |
| Njegus, Kanzlist bei der pontevedrinischen Gesandtschaft | Wolff Schröder. |
| Lolo | Nelly Stahl. |
| Dodo | Johanna Kettlinger. |
| Zou-Zou | Elsa Rosin. |
| Frou-Frou } Grisetten | Charlotte Geldern. |
| Clo-Clo | Charlotte Reinhold. |
| Margot | Fanny Heilmann. |
| Ein Diener | Paul Heidrowski. |

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft. Gusslaren. Musitanten. Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart. Der I. Akt spielt in Paris im Salon des pontevedrinischen Gesandtschaftspalais. Der II. und III. Akt einen Tag später im Palais der Frau Hanna Glawari.

Nach jedem Akte findet eine längere Pause statt.

Krank: Herr Widmann. Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 7 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag den 20. Februar 1908. 74. Vorstellung im Abonnement. **Der Hypochonder.** Lustspiel in 4 Akten von G. von Moser. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 4 Uhr.