

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.03.1908 - Gustav Esmann / Rudolf Presber (Bearb.): Vater und Sohn.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

114

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Freitag, den 13. März 1908.

86. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

☐ Zum letzten Male. ☐

Auf vielfachen Wunsch:

Vater und Sohn.

Komödie in 3 Akten von Gustav Esmann. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Rudolf Presber.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Großhändler Holm	May Kühne.
Frau Holm	Betty Kliner.
Paul,	Cornelius Lenzen.
Agathe, } beider Kinder	Emilie Ebert.
Bremer, Agathes Bräutigam	Ludwig Widmann.
Frau Bertha Lund	Frieda Salbern.
Frau Ethel Holm	Margarethe Janzen.
Camilla	Bidia Pellet.
Neergaard	Alfred von Krebs.
Löbgaard, Buchhalter bei Holm	Carl Kiever.
Jungfer Hendricksen	Zulie Grube.
Ein Dienstmädchen	Johanna Kettlinger.

Ort der Handlung Kopenhagen. Zeit: Gegenwart.
Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegen sechs Jahre.

Zwischenakts-Musik:

1. „Frisch auf zum Kampf“, Marsch von Klapproth.
2. Gavotte von Weiß.
3. Parade militaire von Massenot.

Nach dem 1. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 15. März 1908. 87. Vorstellung im Abonnement. Novität: Zum ersten Male: **Wenn wir Toten erwachen.** Dramatischer Epilog in 3 Akten von H. Ibsen. Anfang 7 Uhr.