

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.03.1908 - Alois Berla [Alois Scheichel]: Das verwunschene Schloß.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 120



Oldenburg.

Dienstag, den 24. März 1908.

91. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Das verwunschene Schloß.

Komische Operette in 4 Akten von A. Berla, Musik von Carl Millöcker.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Großlechner, ein reicher Bauer	Arthur Busch.
Mirzl, seine Tochter	Nelly Stahl.
Simon, der Kreuzwirt	Paul Roth.
Sepp, sein Knecht	Georg Werner.
Andredl, Gaisbub	Adolf Schröder.
Graf von Geiersburg	Willy Giesecke.
von Hahnentritt	Alfred von Krebs.
von Capponi	Leonhard Hertel.
von Bonneville	Josef Rigrini.
Coralie,	Martha Lange.
Laura,	Emilie Ebert.
Stella,	Emilie Albrecht.
Rosamunda,	Fanny Heilmann.
Lamotte, Haushofmeister des Grafen	Carl Kriewer.
Traudl, eine alte Bäuerin	Betty Klinger.
Megerl, deren Entlein	Anna Collini.
Ein Bauer	Hans Eckert.

Bauern, Bachantinen, Tritonen, Teufel.

Ort der Handlung: Theils in Bozen, theils auf der Geiersburg in unmittelbarer Nähe Bozens in Tyrol.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke. Frl. Saldern.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 25. März 1908. Siebentes Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Donnerstag, den 26. März 1908. 92. Vorstellung im Abonnement. Wenn wir Toten erwachen.
Dramatischer Epilog in 3 Akten von Ibsen. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.