

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

30.03.1908 - Henrik Ibsen / Marie von Borch (Bearb.): Rosmersholm.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 123



Oldenburg.

Montag, den 30. März 1908.

Ausser Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Zum Besten des Theaterpensionsfonds.

Zweites Gastspiel der Kgl. bayr. Hofschauspielerin
Fräulein **Josefine Rottmann**
vom Kgl. Hoftheater in München.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Rosmersholm.

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. Deutsch von M. von Borch.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Johannes Rosmer, Besitzer von Rosmersholm, früherer Oberpfarrer . . .	Carl Weiß.
Rebeka West, im Hause bei Rosmer	* * *
Nektor Kroll, Rosmers Schwager	Max Kühne.
Ulrik Brendel	Hans Ebert.
Peter Mortensgard	Curt Eberhardt.
Frau Helseth, Haushälterin auf Rosmersholm	Betty Klinger.

Die Handlung spielt auf Rosmersholm, einem alten Herrensitze in der Gegend einer kleinen Fjordstadt im westlichen Norwegen.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Schulz.
2. Allegro von Weber.
3. Des Hauses Weihe.
4. Largo von Händel.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10¹/₄ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 31. März 1908. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum Besten des Theater-Pensionsfonds. Drittes und letztes Gastspiel der königlich bayr. Hofschauspielerin Fräulein Josefine Rottmann vom königlichen Hoftheater in München. **Die rote Robe.** Schauspiel in 4 Akten von Brieux. — Yanetta: J. Rottmann als Gast. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

