Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.04.1908 - Wilhelm Jordan: Durch's Ohr; Alexander Baumann: Das Versprechen hinterm Herd.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

130

Oldenburg.

Donnerstag, den 9. April 1908.

97. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7½ Uhr.

Durch's Ohr.

Lustspiel in 3 Akten von Wilhelm Jordan.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Heinrich Gutsbesitzer,	Universitätsfreunde	Ludwig Widmann.
Robert, Advokat,		Alfred von Krebs.
Klara,	Schwestern	Margarethe Jantzen.
Mathilde,		Frieda Saldern.

Das Stück spielt in einer Stadt am Rhein.

Hierauf:

Das Versprechen hinterm Herd.

Eine Szene aus den österreichischen Alpen in 2 Abteilungen, mit Nationalgesängen von A. Baumann.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Michel Quantner, Wirt in der Abtenau	Leonhard Hertel.
Lois'l, sein Sohn	Arthur Busch.
Nandl, Almerin im Dienst bei Quantner	Anna Collini.
Freiherr von Stritzow	Adolf Schröder.

Zwischenakts-Musik:

1. Fledermaus-Galopp von Joh. Strauß. 2. Wo die Zitronen blühn, Walzer von Joh. Strauß. 3. „Grüß' Gott, Dirndl" Tyrolienne von Forwerk.

Nach dem 1. Stück längere Pause.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 10. April 1908. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. **Zum Besten der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger und des Künstlerheims. Das verwunschene Schloß.** Operette in 4 Akten von C. Millöcker. Anfang 7½ Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Anfang 7½ Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg