

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.09.1908 - Max Halbe: Der Strom.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

2

Freitag, den 18. September 1908.

2. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Der Strom.

Drama in 3 Aufzügen von Max Halbe.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Frau Philippine Doorn	Betty Kinder.
Peter Doorn, Gutsbesitzer und Deichhauptmann, } deren Enkel	Hans Ebert.
Heinrich Doorn, Strombaumeister, }	Carl Weiß.
Jakob Doorn, }	Cornelius Lenzen.
Kenate, Peters Frau	Frieda Salbern.
Reinhold Ulrichs	Curt Eberhardt.
Hanne, Dienstmädchen	Marianne Keller.
Deicharbeiter.	

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an einem Februarsonntag, die beiden anderen zehn Tage darauf am Nachmittags und Abend.

Zwischenakts-Musik:

1. Des Hauses Weihe von Reinecke. 2. Albumblatt von Wagner, 3. Serenade fantastica von Cipollone.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	} 4 M 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 40 S.
Prozzeniumsloge I. Rang			Logensitz II. Rang
Logensitz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe 4 " — "	Parterre	1 " 80 "
		3. und 4. Reihe 3 " 50 "	Amphitheater
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe 3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
		8. bis 10. Reihe 2 " 80 "	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 20. September 1908. 3. Vorstellung im Abonnement. Ein Erfolg. Lustspiel in 4 Akten von Paul Lindau. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Oldenburg. Schulzische Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.