

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.09.1908 - Max Halbe: Der Strom.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Dienstag, den 29. September 1908.

7. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ∞

Der Strom.

Drama in 3 Aufzügen von Max Halbe.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Frau Philippine Doorn	Betty Kliner.
Peter Doorn, Gutsbesitzer und Deichhauptmann, }	Hans Ebert.
Heinrich Doorn, Strombaumeister, } deren Enkel	Carl Weiß.
Jakob Doorn,	Cornelius Lenzen.
Kenate, Peters Frau	Frieda Salbern.
Reinhold Ulrichs	Curt Eberhardt.
Hanne, Dienstmädchen	Marianne Keller.
Deicharbeiter.	

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an einem Februarsonntag, die beiden anderen zehn Tage darauf am Nachmittag und Abend.

Zwischenakts-Musik:

1. Des Hauses Weihe von Reinecke.
2. Albumblatt von Wagner,
3. Serenade fantastica von Cipollone.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang }	4 M. 50 S.	Mittelsplatz II. Rang	2 M. 40 S.
Proszeniumsloge I. Rang }	4 " — "	Logenitz II. Rang	2 " — "
Logenitz I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " — "	Parterre	1 " 80 "
{ 3. und 4. Reihe	3 " 50 "	Amphitheater	1 " — "
Parterre { 1. bis 7. Reihe	3 " 50 "	Galerie	— " 50 "
{ 8. bis 10. Reihe	2 " 80 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 30. September 1908. 1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Renaissance. Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Elsfeld. Anfang 4 Uhr.

Donnerstag, den 1. Oktober 1908. 8. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: Baumeister Solness. Schauspiel in 3 Akten von H. Ibsen. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.