

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

04.11.1908 - Wilhelm Meyer-Förster: Alt-Heidelberg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



29

Oldenburg.

Mittwoch, den 4. November 1908.

3. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

∞∞ Anfang 4 Uhr. ∞∞

Alt-Heidelberg.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Wilhelm Meyer-Förster.

In Szene gesetzt vom Regisseur Curt Eberhardt.

Personen:

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg	Cornelius Lenzen.
Staatsminister von Haugt, Exzellenz	Max Kühne.
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz	Leon Zaccard.
Kammerherr von Breitenberg	Alfred von Krebs.
Kammerherr Baron von Mehing	Heinz Arensen.
Dr. phil. Züttner	Hans Ebert.
Luz, Kammerdiener	Carl Kiewer.
Graf von Asterberg	Ludwig Widmann.
Karl Bilz	Alfred von Krebs.
Kurt Engelbrecht	Paul Roth.
Winz	Harry Berber.
von Wedell, Sazo Borussia	Adolf Winterheldt.
Rüder, Gastwirt	Adolf Schröder.
Frau Rüder	Frieda Bülow.
Frau Dörffel, deren Tante	Julie Grube.
Kellermann	Willy Giesecke.
Räthle	Tony Rupperecht.
Ein Musikus	Josef Nigrini.
Schölermann	Leonhard Hertel.
Glanz	Erich Borré.
Reuter	Heinrich Colmar.
Mitglieder des Heidelberger Corps Bandalia, Sazo Borussia, Sazonia, Rhenania, Suebia. — Kammerherren, Musikanten, Lakaien.	

Zwischen dem 2. und 3. Aufzuge vier Monate, zwischen dem 3. und 4. Aufzuge zwei Jahre.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Komzat (neu).
2. Ouverture zu „Flotte Bursche“ von Suppé.
3. Studentenlied von Schindlmeiser.
4. Hymne von Gounod (neu).
5. Lied von Hoffmann.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 7 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 5. November 1908. 26. Vorstellung im Abonnement. Die Quikows. Schauspiel in 4 Akten von E. von Wildenbruch. Anfang 7 Uhr.