

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.12.1908 - Henri de Saint-Georges / Wilhelm Friedrich Riese (Bearb.):
Martha oder: Der Markt zu Richmond.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburg.

Dienstag, den 15. Dezember 1908.

41. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Martha

oder

Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach einem Plane von St. Georges von W. Friedrich.
Musik von Friedrich von Flotow.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Martha Lange.
Nancy, ihre Vertraute	Zula Mchhoff.
Lord Tristan Mifflesort, ihr Vetter	Billy Giesecke.
Dyonel	Heinz Arensen.
Plumkett, ein reicher Pächter	Hans Dornberger a. G.
Der Richter zu Richmond	Leonhard Hertel.
Erste } Magd	Grete Schmidt.
Zweite } Magd	Marianne Keller.
Dritte } Magd	Frieda Bülow.
Erster } Diener der Lady	Carl Kiewer.
Zweiter } Diener der Lady	Paul Heidromski.
Erster } Pächter	Heinrich Colmar.
Zweiter } Pächter	Leon Zaccard.

Pächter, Mägde, Knechte, Jäger, Jägerinnen im Gefolge der Königin, Diener.
Ort der Handlung: Theils auf dem Schlosse der Lady, theils zu Richmond und dessen Umgebung.
Zeit: Regierung der Königin Anna.

Nach der 2. Abteilung Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 16. Dez. 1908. Drittes Abonnements-Konzert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 17. Dezember 1908. 42. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Die Dollarprinzessin. Operette in 3 Akten von A. W. Willner und F. Grünbaum. Musik von Leo Fall. Anfang 7¹/₂ Uhr.