

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.12.1908 - Henri de Saint-Georges / Wilhelm Friedrich Riese (Bearb.):
Martha oder: Der Markt zu Richmond.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 54



Oldenburg.

Sonnabend, den 19. Dezember 1908.

5. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

∞ Anfang 4 Uhr. ∞

Martha

oder

Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach einem Plane von St. Georges von W. Friedrich.
Musik von Friedrich von Flotow.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Martha Lange.
Nancy, ihre Vertraute	Anna Kettner als Gast.
Lord Tristan Millefort, ihr Vetter	Willy Giesecke.
Lyonel	Heinz Arensen.
Plumfett, ein reicher Pächter	Hans Dornberger a. G.
Der Richter zu Richmond	Leonhard Hertel.
Erste	Grete Schmidt.
Zweite } Magd	Marianne Keller.
Dritte }	Frieda Bülow.
Erster } Diener der Lady	Carl Kliever.
Zweiter }	Paul Heidrowski.
Erster } Pächter	Heinrich Colmar.
Zweiter }	Leon Jaccard.

Pächter, Mägde, Knechte, Jäger, Jägerinnen im Gefolge der Königin, Diener.

Ort der Handlung: Theils auf dem Schlosse der Lady, theils zu Richmond und dessen Umgebung.

Zeit: Regierung der Königin Anna.

Nach der 2. Abteilung Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke. Frl. Aschhoff.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 4 Uhr Ende gegen 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 20. Dezember 1908. 43. Vorstellung im Abonnement. **Sneewittchen und die sieben Zwerge.** Weihnachts-Komödie in 5 Akten von C. A. Görner. Musik von A. Mohr Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.