

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.12.1908 - Henri de Saint-Georges / Wilhelm Friedrich Riese (Bearb.):
Martha oder: Der Markt zu Richmond.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 59



Oldenburg.

Sonnabend, den 26. Dezember 1908.

46. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit

☺☺ Anfang 7 Uhr. ☺☺

Martha

oder

Der Markt zu Richmond.

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach einem Plane von St. Georges von W. Friedrich.
Musik von Friedrich von Flotow.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Martha Lange.
Nancy, ihre Vertraute	Zula Mchhoff.
Lord Tristan Millefort, ihr Vetter	Billy Giesecke.
Lyonel	Heinz Arensen.
Blumfeldt, ein reicher Pächter	Hans Dornberger a. G.
Der Richter zu Richmond	Leonhard Hertel.
Erste } Magd	Grete Schmidt.
Zweite } Magd	Marianne Keller.
Dritte } Magd	Frieda Bülow.
Erster } Diener der Lady	Carl Kiewer.
Zweiter } Diener der Lady	Paul Heidrowski.
Erster } Pächter	Heinrich Colmar.
Zweiter } Pächter	Leon Jaccard.

Pächter, Mägde, Knechte, Jäger, Jägerinnen im Gefolge der Königin, Diener.
Ort der Handlung: Theils auf dem Schlosse der Lady, theils zu Richmond und dessen Umgebung.
Zeit: Regierung der Königin Anna.

Nach der 2. Abteilung Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke. Herr Direktor Ulrichs.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 27. Dezember 1908. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die Dollarpinzessin. Operette in 3 Akten von Leo Fall. Anfang 6 Uhr. Ende 8 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.