

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.12.1908 - Gatti-Trotha / Alfred Maria Willner (Bearb.): Die  
Dollarprinzessin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



60

Oldenburg.

Sonntag, den 27. Dezember 1908.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit

Anfang 6 Uhr.

## Die Dollarprinzessin.

Operette in 3 Akten (mit Benutzung des Lustspiels von Gatti-Crotha) von A. M. Willner und F. Grünbaum. Musik von Leo Fall.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

### Personen:

John Couder, Präsident eines Kohlentrusts	.....	.....	Willy Giesecke.
Alice, seine Tochter	.....	.....	Martha Lange.
Did, sein Neffe	.....	.....	Heinz Nielsen.
Daisy Gray, seine Nichte	.....	.....	Zula Aschhoff.
Fredy Wehrburg	.....	.....	Alfred von Krebs.
Hans Freiherr von Schlid	.....	.....	Adolf Schröder.
Olga Labinska, Chansonette im Löwenkäfig	.....	.....	Marianne Keller.
Tom, Couders Bruder	.....	.....	Hans Ebert.
Miss Thompson, Wirtschaftlerin	.....	.....	Veity Klinger.
Bill, Chauffeur	.....	.....	Jaques Ott.

Schreibmaschinenfräuleins, Chansonetten, Gäste, Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart. Der I. und II. Akt spielen im New Yorker Palais des Milliardärs John Couder, der III. Akt im Landhause Fredys in Alicevilla (Kanada).

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

Krank: Frau Giesecke. Herr Direktor Ulrichs.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 5 Uhr. Einlaß 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 6 Uhr Ende 9 $\frac{3}{4}$  Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 29. Dezember 1908. 47. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male. **Martha.** Oper in 4 Akten von Stotow. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.