

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.01.1909 - Gatti-Trotha / Alfred Maria Willner (Bearb.): Die  
Dollarprinzessin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater. 70

Oldenburg.

Dienstag, den 12. Januar 1909.

52. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. ☪

## Die Dollarprinzessin.

Operette in 3 Akten (mit Benutzung des Lustspiels von Gatti-Crotha) von A. M. Willner und F. Grünbaum. Musik von Leo Fall.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

### Personen:

John Couder, Präsident eines Kohlentrusts . . . . .	Willy Giesede.
Alice, seine Tochter . . . . .	Martha Lange.
Dick, sein Nefse . . . . .	Leon Jaccard.
Daisy Gray, seine Nichte . . . . .	Iba Hild als Gast.
Fredy Wehrburg . . . . .	Alfred von Krebs.
Hans Freiherr von Schlid . . . . .	Adolf Schröder.
Olga Labinska, Chansonette im Löwentafel . . . . .	Marianne Keller.
Tom, Couders Bruder . . . . .	Hans Ebert.
Miss Thompson, Wirtschafterin . . . . .	Betty Klinger.
Bill, Chauffeur . . . . .	Erich Borré.

Schreibmaschinenfräuleins, Chansonetten, Gäste, Dienerschaft.

Zeit: Gegenwart. Der I. und II. Akt spielen im New Yorker Palais des Milliardärs John Couder, der III. Akt im Landhause Fredys in Alicevilla (Kanada).

Nach dem 1. und 2. Akte je 10 Minuten Pause.

Krank: Herr Widmann.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 13. Jan. 1909. Viertes Abonnements-Konzert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 14. Januar 1909. 54. Vorstellung im Abonnement. Emilia Galotti. Trauerspiel in 5 Akten von Lessing. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.