

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.01.1908 - Arthur Schnitzler: Liebelei; Walter Schmidt-Häßler: Herbst.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



20

Oldenburg.

Donnerstag, den 28. Januar 1908.

61. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

Liebeleie.

Schauspiel in 3 Akten von Arthur Schnitzler.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Hans Weiring, Violinspieler am Josefstädter Theater	Hans Ebert.
Christine, seine Tochter	Elisabeth Ruperty a. G.
Mizi Schlager, Modistin	Tony Rupprecht.
Katharina Binder, Frau eines Strumpfwirkers	Henriette Lanius-Galster.
Fritz Lohheimer } junge Leute	Cornelius Lenzen.
Theodor Kaiser }	Ludwig Widmann.
Ein Herr	Carl Weiß.

Ort: Wien. Zeit: Gegenwart.

Vorher:

Herbst.

In 1 Akt von Walter Schmidt-Häbler.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Der Graf	Carl Weiß.
Lothar	Ludwig Widmann.
Ella	Grete Schmidt.
Ein Fremder	Max Kühne.
Josef	Carl Kiewer.

Zeit: Gegenwart. Ort: Eine Villa in einer kleinen Residenz.

Nach dem ersten Stück findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 29. Januar 1909. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male: Die Dollarprinzessin. Operette in 3 Akten von Willner und Grünbaum. Musik von Leo Fall. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7¹/₂ Uhr.